ÖRÜMCEK ADAM

22

100 LİRA

SÜPER YAYIN

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

22 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma
ve Yayıncılık Ltd.Şti. adına sahibi

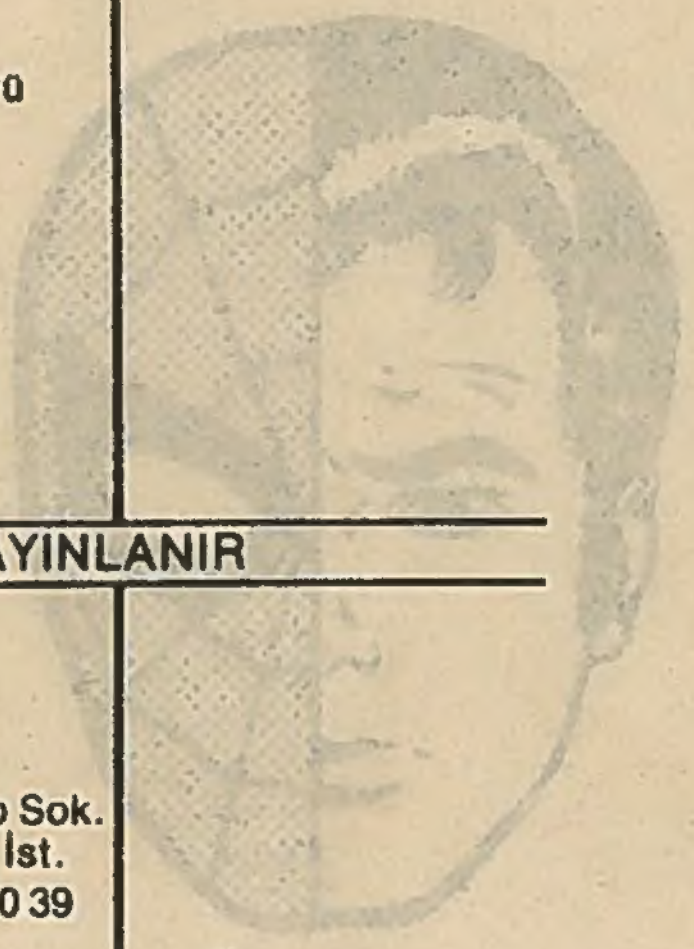
YILMAZ ÇETİNER

Genel Yayın Danışmanı
ve Yönetim Kurul Üyesi

SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
ve Genel Koordinatör

SELİM BARLAS



ONBEŞ GÜNDE BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi; Başmusahip Sok.
Tek Han Kat.4 Cağaloğlu - İst.
Tel: 22 01 91 - 27 27 42 - 27 50 39

Kapak baskısı : Tek Ofset A.Ş.
İç baskı : Afa Matbacılık
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

DOKTOR SAMSON

ÇALILIĞA İNDİM. POLİS BENİ FARKETMEDİ BİLE...

BU TARAFA BAKMAZSA NEDEN ÇALIKLARDA GİYİNDİĞİMİ ONA AÇIKLAMAM...

BİRKAÇ DAKİKA SONRA...

TAM ZAMANINDA GELDİM.

CROUSE AUDITORIUM

GERİ ZEKALILARDA GAMMA TERAPİ TEDAVİSİ

GAMMA ŞUALARİYLE TEDAVİ KONUSUNDA BİR KONUŞMAMIZ VAR ŞİMDİ...

LÜTFEN SUSUN

DR. DELİA GİLDRES!

DELİA BURADA

HABERİ DUYAN DOKTOR LEONARD SAMSON'UN GÖZLERİ FALTAŞI GİBİ AÇILDI.

ONU GÖRENE KADAR DA BUNA İNANAMADI.

BİNLERCE ANI CANLANDI KAFASINDA. DELİA İSE ONU GÖRMEZLİKTEN GELMİŞTİ.

THUMP THUMP

SAKAT AYAĞINA RAĞMEN GURURLA YÜRÜYORDU, PODYUMDA...

TEŞEKKÜRLER SEVGİLİ MESLEKDAŞLARIM VE ÖĞRENCİLERİM. SİZİ İSTATİSTİKLERLE SIKMAYACAĞIM.

KISACA ŞUNU SÖYLEYECEĞİM. AKIL HASTALIKLARINDA GAMMA ŞUALARI KULLANILMASINA....

--BEN KARŞIYIM.

LÜTFEN İLK SLAYDI TAKINIZ...

İŞTE, KARŞINIZDA BU TARTIŞMAYA KONU OLAN GAMMA ŞUALARININ EN ETKİLEYİCİ KURBANI...

YENİLMEYEN HULK DİYE BİLİNEN CANAVAR!

YERSİZ ÖFKESİ, VAHŞİ GÜCÜ, HEP GAMMA ŞUALARININ SONUCU... BUNDAN BÖYLE BU TEDAVİYE SON VERİLSİN.

TOPLUMUMUZA BAŞKA CANAVAR KAZANDIRMAK İSTEMİYORSAK...

"..BUNA MECBURUZ, AR-KADAŞLAR."

İLK KEZ O ANDA DOKTOR SAMSON'A BAKMIŞTI, DELIA.

ŞİMDİ SIRA SAMSON DAYDI.

DOKTOR ÇILDRES, BRUS BANNER'I, GAMMANIN, CANAVAR YAPTIĞINI SÖYLEDİ.

EVET... HAKLIDIR.

AMA DOKTOR SİZE, BUNUN KONTROLSUZ GAMMA ŞUASI OLDUĞUNU SÖYLEMEDİ.

KONTROLSUZ KULLANILAN HER ŞEY ZARARLIDIR. HATTA ALINAN FAZLA ASPİRİN BİLE...

BUNUN İSPATINI İSTEMEK HAKKINIZDIR. BU HAKKA SAHİPSİNİZ. EHİL ELLERDE GAMMA ŞUALARI ZARAR SIZDIR.

HAYRET!

İŞTE BAKIN, BEN BU GÜCÜ GAMMA ŞUALARINDAN ALIYORUM!

OOO!

TANRIM!

HARİKA!

MEŞHUR OLMAK İÇİN Mİ KUVVETİNİ GÖSTERİYOR BU ADAM ?..

PLATFORMU TEKRAR YERİNE KOYAN SAMSON, PODYUMA DÖNDÜ...

HEYECANLANAN HALKIN YATIŞMASINI BEKLEDİ.

SONRA...

SONUÇ OLARAK... EĞER GAMMA ŞUALARI, GEREKLİ KONTROLLERDEN SONRA KULLANILIRSA...

...SİNİR HASTALARINA KARŞI BAŞARİYLE KULLANILABİLİR...

BU KADAR...

KRAK

DOKTOR! HEYE- CANINIZI BIRAZ FRENLEYEMEZ MISINIZ ?

SEY... BEN DE ÇOK ŞAŞIR- DIM-

SIZIN KADAR.

DOKTOR SAM- SON, BIRDEN- BIRE KENDINI YERDE BULDU...

WHUD

SONRA HEMEN KALKTI...

BIR ŞEYLER OLUYOR. BURADAN HEMEN ÇIKMALIYIM. GÜCÜMÜ KONTROL EDEMIYORUM. TANRIM!

LÜTFEN SALONU TERKEDIN!

YOKSA BIRINI INCITEBILIRIM!

NUMARA DEĞIL BU- SAMSON TEHLIKEDE

ÖRÜM- CEK HISLE- RIM UYA- RIYOR.

PROJEKSI- YON MAKINE- SINE BAKIN- CA ÇOĞALIYOR YUKARDA BIR TERSLIK VAR...

TIPKI HULK GI- BI KRIZ GEÇIRI- YOR.

BIRAZ SONRA.

BU KALABA- LIKTA KIMSE BENIM YOK- LUĞUMUN FAR- KINA VARMAZ.

HAYDİ BAKALIM ÖRÜMCEK!

ORADA NE BULACAĞIMI BİLMİYORUM. İNŞALLAH....

...ORADAKİLER KÖTÜ ADAM DEĞİLDİR.

EVET, KARŞINIZDAYIM!

ÖRÜMCEK!.

DURMASANA ÖYLE? VURSANA!..

YABANCILARIN BANA VURMASINA İZİN VERMEM.

UNNGH!

ÜZÜLME AMCA. SENİ DE UNUTMADIM...

OOOF!

BUNLAR O ŞUAYİ SAMSON'A SIKIYORLARDI...

OOOF!

ANİDEN BİRİ ÇIKMIŞTI...

WHAP

ÇEKİL YOLUMDAN!

AAH! KAFAM! SANKİ BİR ŞEY DÜŞTÜ... BEN O ADAMI TANIYORUM, AMA...

CREAK!

KAPI! GERİ GELDİ!

EVET... ŞİMDİ NE YAPACAKSIN? AMA! SAMSON'MUŞ!

BRÜMCEK! SANIRIM İKİMİZ DE AYNI NEDENLE BURADAYIZ...

İKİSİ BİRLİKTE PROJEKSİYONCULARI YERE SERDİLER.

O ADAMLAR ÜZERİME ŞUA SIKIYORLARDI, GÖRDÜN MÜ?

EVET DOKTOR. BU, RADYASYONUN FAALİYETİNİ ARTTIRAN BİR PROJEKSİYON

AMA BANA SALDIRAN, MAKİNEYİ DE PARÇALAMIŞ. YAZIK!

BU ŞUALAR, BENİM GAMMA GÜCÜMÜ AZALTIP ÇOĞALTARAK BENİ GÜLÜNÇ DURUMA DÜŞÜRDÜ.

AMA SEN FİZİK HAKKINDA ÇOK ŞEY BİLİYORSUN

ŞEY... BEN...

HERKES BUNA İNANACAK MI YANİ?

DELIA!

SENİN GAMMA GÜCÜN TEHLİKELİ. TIPKI GAMMA ŞUALARI GİBİ

SENİNLE BİR ÇOK KONUDA ANLAŞAMIYORUZ.

BU DA ONLARDAN BİRİ İŞTE DELİA.

KONUYU DEĞİŞTİRMEYE ÇALIŞMA...

KOMİK OLUYORSUN.

BİZ KONUŞURKEN ÖRÜMCEK ADAM GİTMİŞ. AMA NASIL OLUR?

ŞEY... ÖZÜR DİLERİM DR SAMSON.

ADIM PETER PARKER. YARDIMCI ÖĞRETMENİM.

BUGÜN BİZİM FAKÜLTEDE KONFERANS VEREBİLİR MİYDİNİZ?..

PROJECTION

ŞEY... PEKİ PARKER. ŞİMDİ İZİN VERİR MİSİN?

TABİİ EFENDİM. SAAT İKİDE 302 NO'LU SALONDA.

EVET. BERABER YEMEĞE ÇIKALIM MI, DELİA?

MADEM ISRAR EDİYORSUN.

AZ SONRA DIŞARI ÇIKTILAR...

KONFERANSTAKİ GARİPLİKLERİ DENEYEBİLİR DİYE SAMSON'A YAKIN OLMAK İSTEDİM...

BU ARADA BEN DE YEMEK YESEM FENA OLMAZ...

İÇERDE.

EMİRLERİNİZ?

OOO! ÇOK LÜKS LOKANTA BURASI...

Price $35.

BEN. ŞEY... SADECE BİR KOLA...

ANLIYORUM!

PETER YANDAKİ MASAYI DİNLİYORDU, BU ARA ...

HİÇ DEĞİŞMEDİN DELİA ...

SEN DEĞİŞTİN, AMA BAZI YÖNLERDE AYNISIN.

"SEN VE BABAM, KİŞİLİĞİME SAYGI GÖSTERSEYDİNİZ BUGÜN HERŞEY DEĞİŞİRDİ..."

"BENİ KENDİ İSTEDİĞİNİZ GİBİ YAPMAK İÇİN UĞRAŞTINIZ, DURDUNUZ..."

HAVA TANKLARINI KONTROL ET...

BABA, BİR KEZ BENİM İSTEDİĞİMİ YAPSAK...

DENE DELİA. ÇOK HOŞUNA GİDECEK.

"BANA KENDİM OLABİLMEM İÇİN HİÇ ŞANS TANIMADINIZ..."

SAMSON "AMA İYİ GÜNLERİMİZ OLDU." DEDİ...

DELİA, "AMA O KORKUNÇ GÜNÜ UNUTTURACAK KADAR DEĞİL." DEDİ

KILICINI YUKARDA TUT, DELİA!

ONU DİNLE! O SANA ÖĞRETECEK!.

MOTOSİKLETE BİNECEĞİM BEN

YOO. BU BENİM KIZIMA GÖRE DEĞİL.

"NEDEN BİR KEZ BİLE KENDİ BAŞIMA İŞ YAPMAMA İZİN VERMEDİNİZ."

"SONRA MOTORDAN DÜŞÜP BACAĞIMI KIRMIŞTIM.

HÂLÂ HAYATIMI YÖNETMEYE KALKIYOR, BANA DOĞRUYU YANLIŞI ÖĞRETMEYE ÇALIŞIYORSUN.

AMA ARTIK OLMAZ.

YETTİ ARTIK!

EXIT

DELİA

DELİA, DUR! NEE?

BIRAKIN GİTSİN DOKTOR. YALVARMAK İŞE YARAMAZ.

EVET. SANIRIM HAKLISIN.

HEM SONRA KONUŞMA YAPACAKTIM. GİDELİM.

BİR KOLA BEŞ DOLAR HA! KIMBİLİR YEMEK KAÇ PARA?

:KMPF:

SONRA.

..BİLİM ALANINDA ÇALIŞMA OLANAKLARI ÇOK GENİŞTİR...

NE SEVİMLİ...

NE ADAM!

BİRDEN.

KENDİMİ GARİP HİSSEDİYORUM.

GÜCÜMÜN KONTROLUNU KAYBEDİYORUM.

HERKES DIŞARI ÇIKSIN ÇABUK!

ONU DUYDUNUZ! HAYDİ, HEPİNİZ DIŞARI!..

DOKTOR SAMSON! İYİ MİSİNİZ?..

BENİ HULK GİBİ BİR CANAVAR YAPMAK İSTİYORLAR!..

YOO! BENİ KULLANAMAZLAR! BEN CANAVAR DEĞİL, SAMSON'UM.

RRRRRRR

SAMSON, KİMSENİN MAŞASI DEĞİLDİR!

GÜCÜ, İNANILMAZ HULK'INKİNE EŞTİ...

AMA ZEKASI, BİR BİLİM ADAMININ ZEKASIYDI...

VÜCUDU VE KAFASI İLE...

GÜÇ VE MANTIĞI İLE...

KA-CHAK!

HARİKA BİR KAHRAMANDI.

ADI SAMSON'DU. AMA HER ŞEYDEN ÖNCE O BİR DOKTORDU...

DOC SAMSON!

AŞAĞIDA.

AMAN TANRIM! BU ADAMIN GÜCÜYLE NASIL BAŞEDECEĞİM?

AMA ONA YARDIM ETMELİYİM.

HEM BOŞUNA KOSTÜM DEĞİŞTİRMEKTEN DE HOŞLANMAM.

SAMSON'A MUTLAKA YİNE ŞUA SIKTILAR --

FAKÜLTENİN KARŞISINDAKİ BİNA, BU İŞ İÇİN İDEAL YER...

ACABA DOKTOR SAMSON NEREYE GİTTİ?

SOKAĞIN KARŞISINDAKİ ADAMLAR DA AYNI ŞEYİ SORUYORLARDI.

ADAM HAVAYA FIRLADI TONİ. MUTLAKA ÖLMÜŞTÜR.

AMMA KAFASIZSIN. SAMSON BURALARDA BİR YERDE OLMALI.

DİKKAT ET TONİ! ZELZELE!

BRUMMMMBBLLL

NEVYORKTA ZELZELE OLUR MU APTAL KAFA!

İŞTE, BİZİM ÇOCUK. KATLARI TEK TEK ARAMAKLA ZAMAN KAYBETMİYOR.

O DÜŞENLER DE SUÇLU OLMALI. DOKTOR İYİ AYARLAMIŞ. AĞACA DÜŞECEKLER...

DÜŞER DÜŞMEZ KAÇIYORLAR. HEEY! BURAYA GELİN!..

ÖRÜMCEK ADAM!

KAÇMAYIN! HAFTA SONU PARTİMİZE SİZ DE DAVETLİSİNİZ.

ÇOK MU HEYECANLANDINIZ?

YAAAH!

YALNIZ KALMANI İSTEMEM. ARKADAŞIN DA GELEBİLİR.

DUR DA ŞU ÇENENDEKİ LEKEYİ SİLEYİM. GÜZEL OLUN...

URRRK!

AL DOKTOR! ONLARA RESİM İMZALAYACAKTIM, AMA SENİNKİNİ İSTİYORLAR.

TEŞEKKÜRLER. AMA ŞU ANDA DAHA ÖNEMLİ BİR ŞEY VAR.

BU SALDIRILARI DÜZENLEYEN KİMSE, BENİM, PARKERLERİN SINIFINA DERS VERECEĞİMİ ÖĞRENMİŞ...

BEN DE BUNDAN KORKUYORDUM. ESKİ SEVGİLİSİ DELİA'DAN ŞÜPHELENMİYOR...

DÜŞÜN DOKTOR. BUNU BİRİ DUYMUŞ OLMALI...

HAYIR... BEN... ÖRÜMCEK ADAM- NE OLDU ?..

ÖRÜMCEK HİS- LERİM BANDO ÇALIYOR-

KAVGA BİTMEDİ DOKTOR.

ANİDEN AYAKLARI ALTINDAKİ TOPRAK SARSILDI...

BİRİ GELİ- YOR DOK- TOR.

AMA KİM?

YOKSA UNUTTUN MU SAMSON ?..

BEN RİNO!

YABAN DOMUZU! BENİ HALLAÇ PAMUĞUNA ÇEVİ- REN SENDİN, DEĞİL Mİ?

GERİ ÇEKİL ÖRÜM- CEK. BEN YAKINDA DÖĞÜŞTÜM ONUNLA.

ONU DİNLE ÖRÜM- CEK. BENİM İSTEDİĞİM SAMSON.

INNNGH!

AMA GEREKİR- SE SENİ DE BENZETİRİM

KAHRAMANLAR PATIR PATIR DÖ- KÜLMÜŞLERDİ ...

ÖRÜMCEK KALKTI...

SAMSON'A FENA GİY- DİRDİ. RİNO'YU UZAK- LAŞTIRMALIYIM!

GELSENE ŞİŞKO! GEL DE DANSEDELİM.

BENDEN GÜNAH GİTTİ...

MADEM ÖYLE, TABUTUNU ISMARLA!

SAKIN GÜL GÖNDERME-SON GÜNLERDE NEZLEYİM.

DOKTOR KIPIRDAMIYOR.

ÜZÜLME DOKTOR. BEN ÇOK EĞLENİYORUM.

SANA YARDIM EDEMİYORUM ÖRÜMCEK. ŞUA GÜCÜMÜ ALIYOR.

DUYDUN DEĞİL Mİ? NAZİK DOKTOR, SENİ, BENİM EĞLENDİRMEMİ İSTEDİ...

WHAP WHAP WHAP

SENİ BİR ELİME GEÇİREYİM...

OYNAMAK MI İSTİYORSUN TOMBUL?..

SENİ SAMSON'DAN UZAK TUTAYIM DA...

VAR MISIN BİRDİR-BİRE? ÇOK EĞLENCELİDİR RİNO.

DELİA ÇİLDİRES BURADA. HAYIRDIR İNŞALLAH.

SELAM LEONARD

DELİA! YARDIM ET BANA-

TABİİ LEONARD. TABİİ-

GEÇMİŞTE BANA YAPTIĞINIZ GİBİ KENDİNİ ÇARESİZ HİSSETMENE YARDIM EDECEĞİM-

WHACK

ORADA DUR!..

UNHHN...!

TEŞEKKÜRLER DELİA. ÖRÜMCEK, SAMSON'LA O KADAR İLGİLİYDİ Kİ...

BENİ UNUTTU VE BÜYÜK BİR HATA İŞLEDİ...

ARRRGH!

WHOOM

ÖRÜMCEK ADAM BAYGIN YERE DÜŞTÜ...

AZ SONRA DOKTOR ÇİLDRES VASITA İŞİNİ HALLETMİŞTİ. ARDINDAN...

ÖRÜMCEK ADAMA BAKSANA RİNO- ÖLMEMİŞ OLABİLİR.

BEN VURDUĞUMU ÖLDÜRÜRÜM!

AYRICA SAMSON'U ÖLDÜRMELİYDİM- BENİ ÇÖLDE ÖLÜME BIRAKMIŞTI.

VÜCUDU SENİN OLSUN RİNO, AMA...

..BEYNİNİ YOK ETME ŞEREFİ BANA AİT OLMALI...

DAHA SONRA BAŞKA BİR YERDE...

BOŞUNA TEPİNME. ŞUA PROJEKTÖRÜMLE ENERJİNİ EMİYORUM.

HAYIR! HAYIR!

EVET LEONARD. BEN A.İ.M. AJANIYIM. GAMMA'YI ARAŞTIRMAKLA GÖREVLİYİM. BAMMA'YI KÖTÜLEYİP ONU TEKELİMİZE ALMAK İSTİYORUZ. ŞİMDİ SAKİN OL VE MAKİNENİN SONUCUNU BEKLE. SÜPER GÜCÜNÜ NASIL KAZANDIĞINI ÖĞRENECEĞİZ...

DOKTOR SAMSON, HAFIZASININ GERİYE DOĞRU GİTTİĞİNİ HİSSEDİYORDU.

A.İ.M. BİLİMSEL ARAŞTIRMA GRUBU...

HULK'TAN ALINAN GAMMA ENERJİSİNE NASIL MARUZ KALDIĞINI ANIMSAMAYA BAŞLADI...

BU ARADA DALİLA ADINI TAKTIĞI KADIN, SİNSİCE BÜKÜYORDU ONA

VE ÜNİVERSİTENİN BAHÇESİNDE...

AAH!.. HER TARAFIM DÖKÜLÜYOR!..

ÖRÜMCEK KUVVETİM OLMASAYDI BU BA-DİREYİ ZOR ATLATIR-DIM. YUMRUĞU FARKE-DİP YERE ATLADIM.

İŞTE, POLİS-LER DE GELİYOR...

AMA DOKTOR SAMSON-UN BANA DAHA ÇOK İHTİYACI VAR.

AMA ONU NASIL BU-LACAĞIM? HELİKOP-TER GÖZDEN KAYBOL-DU. TELSİZ DE YERLEŞ-

-TİRE-MEDİM. AMA...

ÖRÜMCEK ADAM LABORA-TUARA GİRDİ..

SAMSON'UN VÜCUDU GAMMA IŞINI İLE YÜKLÜ BENİM GİBİ BİR KİMYA ÖĞRENCİSİ....

...ONUN İZİNİ BU-LACAK BİR ALET YAPABİ-LİR.

DAHA SONRA...

HARİKA! ALET ÇALI-ŞIYOR!

ANTEN KUZEY BÖLGESİ-Nİ GÖS-TERDİ.

BEEP BEEP

AZ SONRA ÖRÜMCEK ADAM, KENDİNİ SANTRAL PARKTA BULDU...

BEEP BEEP

SANTRAL PARK HA. MADEM ÖYLE DİYOR-SUN, DOĞRUDUR.

AMA BU ŞANSLA GAMMA YÜKLÜ SOYTARILARLA DA KARŞILAŞABİLİRİM...

BEEP BEEP !

SONRA. SİNYALLER ÇOĞALDI. SAMSON YERALTINDA OLMALI.

OTLARLA ÖRTÜLÜ BU IZGARA, YANILMADIĞIMI GÖSTERİYOR.

OOO! BURASI JONAH'IN KALBİNDEN DE KARANLIK

O TERKEDİLMİŞ YERALTI TÜNELİ OLMALI BURASI...

İLERDEN SESLER GELİYOR. DEVAM EDELİM BAKALIM...

TABİİ ÖRÜMCEK USULÜ...

OOO! BURADA YALNIZ DOKTOR VE RİND DEĞİL, AJANLARI DA VAR. İŞTE ESKİ SEVGİLİSİ DE VAR...

SAMSON'U BAĞLADIKLARI MAKİNE HİÇ HOŞ DEĞİL. ONU KURTARMALIYIM...

BURANIN ENERJİSİNİ BU KABLO SAĞLIYOR OLMALI- BİRAZ GAYRET EDERSEM...

GRRRZZZZ

"BAZILARINA ENGEL OLURUM"

BEYİN MAKİNESİ DURDU...

ONLARI OYALARKEN DOKTOR DA ENERJİSİNİ KAZANSIN.

NANİK! BENİ YAKALAYAN YOK MU?

NE GÜZEL GİYSİ BUNLAR ÇOCUKLAR...

YİNE O! ÖLDÜRÜN HEMEN.

ANCAK BİRİNİZLE DANSEDEBİLİRİM ÇOCUKLAR.

BEKLERSENİZ HEPİNİZE SIRA GELECEK!..

OOOF!

AAAH!

ÖRÜMCEK ADAM, KENDİ USULÜ İLE DÖĞÜŞMEYE BAŞLADI...

BU ARADA SEVDİĞİ KADIN TARAFINDAN TUZAĞA DÜŞÜRÜLEN DR. SAMSON'UN KENDİNE GELDİĞİNİ KİMSE FARKETMEMİŞTİ...

BİRİ HARİÇ...

ORADAN KURTULAMAYACAKSIN.

ARTIK ÇOK GEÇ, DALILA ÇOK GEÇ!

ŞİMDİ GÖRÜRSÜN SEN!..

SAMSON KURTULDU.

YILLAR ÖNCESİNİN SAMSON'U GİBİ DOKTOR DA ZİNCİRLERİNDEN KURTULMAYI BAŞARMIŞTI.

WHOOM

WHOOM

AMA EFSANEDEKİ SAMSON GİBİ ÖLMEMİŞTİ...

AKSİNE, EN BÜYÜK MÜCADELESİNİ VERMİŞ VE ZAFERE ULAŞMIŞTI...

SANA YARDIM EDEYİM, ÖRÜMCEK ADAM.

HEY--

YAPMA!

BAŞIM DÖNÜ----

..YOR...

MERAK ETME RİNO. DOKTORUN OLARAK BAŞAĞRISINDAN BAŞKA....

..BİR ŞEYİN OL-MADIĞINI SÖY-LEYEBİLİRİM...

WHAMM

BANIRIM BU İŞ BİTTİ...

TAM DEĞİL. ONU GÖRE-MİYORUM.

..DELIA!

YAP-MA!..

ÇOK GEÇ, LEO-NARD.

YOO! GEÇ DEĞİL.

SLAP

NEDEN BENİ KURTARDIN?..

BEN DOKTORUM! KİM-SENİN ÖLMESİNE İZİN VEREMEM.

HELE SEVDİĞİ-MİN ÖLÜMÜNE HİÇ İZİN VERE-MEM.

DOKUNMA! BIRAK BENİ LEONARD!

HAVAYA KALKAN ELİ SAMSON'A ERİŞEME-Dİ. AMA NE YAPMAK İSTEDİĞİ BELLİYDİ...

İYİ MİSİN DOKTOR?

EVET, ÖRÜMCEK ADAM. AMA DELIA, UZUN ZAMANDIR BA-NA DUYDUĞU NEFRETİN ESİ-Rİ OLMUŞ...

ONU BEN SA-KATLADIM. HA-YATIM BOYUN-CA DA SÜRSE, ONU İYİLEŞTİ-RECEĞİM...

BU MACERANIN SONU

TELE - ZİL

Fransızlar'ın ortaya attığı Tele-Zil, evlerin güvencesi için güzel bir buluş olarak netileniyor. Apartmanların giriş kapısında aşağıda belirli bir dairenin ziline basıldığı an, o zile ait dairedeki telefonla ekranlı cihaz devreye giriyor. Telefon zili çalmaya başlıyor ve ahize kaldırıldığı an, aşağıda zili çalanın görüntüsü TV ekranında beliriyor. Bu yeni sistemle daire kapısını rastgele açmadan önce gelenin kimliğini öğrenmek hatta onunla konuşmak mümkün.

Konuşabilmek İçin

Dil ile kelimelerinin adedinin çoğalmasına rağmen, insanlar günlük hayatlarında belli miktarlarda kelimeler kullanırlar. İyi öğrenim görmemiş bir kimse için 800-1000 kelime kafidir. okumuşlarda ise bu 3000'ne yükselir.

Dünyanın en büyük bayrağı

Dünyanın en büyük bayrağı, 3 Temmuz 1976 günü, Birleşik Amerika'nın New York eyaletinde, Verranzano Narrows köprüsüne enlemesine gerilerek asılan 59 metre boyundaki, 102 metre genişliğindeki dev bayraktır. 1,5 ton ağırlığındaki bu bayrak, gerçekten eşi kolay kolay yapılamayacak derecede büyüktür. Şu kadarını hatırlatalımki, bayrağın kapladığı alana, her biri 100 metre kare yüzölçümü olan 60 apartman dairesi dizmek mümkündür. Kırmızı-beyaz çizgilerinin her birinin kalınlığı, 5,5 metre olan bayrağın yıldızlarının çapı da 3 metre 35 sm'dir.

Ayakkabı süsleme rekoru

İnsanoğlu'nun işi olmayınca ya pirinç üzerine yazı yazar, ya da pöstekinin tüylerini saymaya başlar. İngiltere'nin Torrington kasabasından Charles Jenkins adlı yaşlı adam da, her gün 15 dakikasını, bu ayakkabıları süslemeye ayırmış. Tabanda görülen ilgi çekici resimlerin 7000'er perçin çivisiyle yapıldığını haber verirsek şaşmayın sakın. İki ayakkabının tabanına bu resimlerin yapılması ne kadar sürmüş, biliyormusunuz? tam 3 yıl!...

En Uzun Hapis Cezası

Geçen yıl İspanya'nın Barcelona kentinde bir bankayı soyma girişiminde bulunan 10 kişinin yargılanmasına başlandı. Savcı, olay sırasında 263 kişiyide rehin tutan soyguncuların her biri için 8.479 yıl hapis cezası istedi.

İNSAN UYURKEN

Hani çok yorulupda "pestil gibi yattım" diyenler bile, sandıkları gibi o "deliksiz uykuları" sırasında hareketsiz kalmazlar. İnsan 8 saatlik bir uyku sırasında, en az 30 kez bir yandan bir yana döner. 300 kez kaslarını gevşetir. 6.500 kez nefes alıp verir. Bu süre içinde bir kaç kez rüya görebilir. Fakat en ilginç olanı hatırlar.

İLK OTOMOBİL PLAKASI

Yeryüzünde ilk otomobil plakasının, 1893'te Paris polisi tarafından gerekli görülüp, arabalara takıldığı sanılmaktadır. Araba plakasının İngiltere'ye girişi ise 1903yılına rastlar. Orijinal "A-1" plakası 12 beygir gücündeki bir "Napier" marka arabaya takılmış olup, aynı plaka, birçok defa el değiştirmesine rağmen bugün yine kullanılmaktadır.

İLK YOLCU TRENİ

İlk düzenli ve tarifeli yolcu treni, 3 Mayıs 1830 günü, İngiltere'de, Kent yöresinde Canterbury ile Whitstable arasında 1,5 km lik bir hatta çalışmaya başlamıştı.

İlk elektrikli lokomotif ise, 31 Mayıs 18790'da, Berlin Ticaret Fuarı münasebetiyle fuar alanındaki 548 m'lik hat üzerinde çalışmıştı.

Yalnız Kalpliler Klübü

New York'ta sadece milyonerlerin üye olabildiği "Yalnız Kalpliler" adlı bir kulüp kuruldu. Kendisine istediği gibi bir eş bulamayan 34 yaşındaki bir milyoner tarafından kurulan kulübe, kısa bir sürede 2 bin kişi üye oldu. Erkek üyelerde milyoner olma şartı aranan kulübe üye yazılmak isteyen kadınlar için böyle bir şart yok. Onların güzel ve mevki sahibi olmaları üyelik için yeterli.

Fuarların en eskisi

Tarihte, bugünkü anlamda açılan büyük fuarların en eskisi, 1891'de, Londra'da "Büyük Sergi" adıyla açılan fuardır. Westminster Cty'de, Hyde Park'ta düzenlenen bu fuar 141 gün açık kalmış, 6.038.195 kişi tarafından gezilmiştir.

KONUŞMA REKORU

Amerikalı Senatör Wayne Morse hiç aralıksızen uzun konuşma rekorunu elinde bulundurmaktadır. Senatör Morse 1953 yılındaki bir toplantıda 22 saat 26 dakika hiç ara vermeden konuşmuştur.

Yine kaybettin...

YİNE FORMUNDAYDI ÖRÜMCEK ADAM.. ATLIYOR, ZIPLIYOR, SIÇRIYORDU TÜM ÇEVİKLİĞİYLE.. KAYALARA ÇARPAN DALGALARIN SESİ, ÖRÜMCEK ADAMIN ÇIKARDIĞI SESLERİ ALIP GÖTÜRÜYORDU...

BİR KAÇ TAKLA DAHA ATTIMMI, İÇERDEYİM...!

HEM DE RAYKER ADASIN-DAKİ HAPİSHANENİN İÇİNDE.. AMA NİYE?

GEÇEN YIL KAÇANLARIN ÇOKLUĞUNA BAKILIRSA, İÇERİ GİRMEK ÇOK BASİT.!..

SANKİ HAPİSHANE KAPISI DEĞİLDE, OTEL KAPISI.!

KİMSENİN ALDIRDIĞI YOK...

... DOSTLUNUZ ÖRÜMCEK ADAM HARİÇ TABİİ.!..

BU KONU BENİ OLDUKÇA RAHATSIZ EDİYOR.!..

KAN DÖKÜLMESİNDEN NEFRET EDERİM.!..

YAPABİLECEĞİM TEK ŞEY, YETKİLİLERİN ELLERİNE...

... DELİLLER VERMEK.!

BUNU DA EN İYİ, TANINMIŞ BİR GAZETE YAPABİLİR.!..

GERÇİ YAYIN SAHİPLERİ FİKRİNİ ÖĞRENMEK İÇİN CAN ATMIYORLAR AMA...

... PETER PARKER'İ DİNLEYEBİLİRLER..!

ÖRÜMCEK ADAM OLARAK HAPİSHANENİN GÜVENLİK TEDBİRLERİNİN YETERSİZ OLDUĞUNU SÖYLESEM, YÜZÜME GÜLERLER! AMA DAILY BUGLE'NİN FOTO MUHABİRİ OLARAK, ELLERİME BİR KAÇ RESİM TUTUŞTURDUM MU İŞ DEĞİŞİR!

ÖRÜMCEK GİYSİLERİMİ ŞURAYA KOYAYIM!

EĞER İŞLER TERS GİDER DE YAKALANIRSAM, PETER PARKER'İ YAKALAYIP HAPSE ATARLAR!

AMA ÖRÜMCEĞİ YAKALARLARSA, HÜCREYE KİTLEYİP...

...ANAHTARI DENİZE ATARLAR!

ÖRÜMCEĞİN BAŞARAMADIĞINI, PETER BAŞARIRSA, KOMİK OLACAK!

BAKARSIN ÖDÜL KAZANIRIM!

SANIRIM BİNAYA GİRMENİN EN KOLAY YOLU, HAVA BOŞLUĞUNDAN ATLAMAK!

DÜZ DUVARA TIRMANMAK HER BABAYİĞİDİN HARCI DEĞİL

...AMA BENİM İÇİN, KUMSALDA YÜRÜMEK GİBİ BİR ŞEY..!

ŞU GÜÇLERİME SAYILIYORUM!

PABUÇLARIMI GİYMENİN ZAMANI GELDİ!

ÖRÜMCEK HİSLERİM.. ZİL ÇALIYOR..!

YA TEHLİKE, YA SORUN, YA DA HER İKİSİ VAR DEMEKTİR!

ÇABUK, MOTOR BEKLİYOR!

MANKUMLAR! ÇIKIŞ KAPISINA GİDİYORLAR!

İNİŞİNİ TANIYORUM! DÖĞÜŞ ARKADAŞLARIM.. GREY GARGOYL VE JONAH HARROV!

ÜÇÜNCÜYÜ TANIMIYORUM!

AMA RESMİNİ ÇEKTİKTEN SONRA FARKETMEZ..

TAM ARADIĞIM ŞEYİN ÜZERİNE GELMİŞİM.. FİRAR! NE ŞANS!

VE ORTALIKTA TEK BİR GARDİYAN YOK!

AMA OYUNLARINI BOZACAĞIM!.. AĞ PIRLATICILARIM BİLEĞİMDE DEĞİL.. ZATEN OLSA DA KULLANAMAZDIM Kİ! TANIMARIM SONRA!

SKRITCH

AMA BU SOPA ONLARI BİR AN İÇİN DURDURUR.. ÖZELLİKLE GORGOYL'A ÇARPINCA!

FAKAT, SÜPER SUÇLU DÜŞEN SOPAYI GÖRMÜŞTÜ...

..SOPAYI HAVADA YAKALADI VE ONU TAŞ HALİNE DÖNÜŞTÜRDÜ...

...SONRA TAŞI KUM GİBİ EZDİ...

NELER OLUYOR?

BİZİ GÖRDÜLER!

BENİ İZLEYİN!

YANDAKİ KORİDORDA...

BİR ŞEY DUYDUN MU, KERİ?

EVET.. AYAK SESLERİ!

ŞİMDİ YÜRÜYÜŞ SAATİ OLMADIĞINA GÖRE...

YÜRÜ!

DUR BAKALIM AHBAP!

KAŞINI OYNATIRSAN, ÖLMÜŞ BİL KENDİNİ!

DİNLEYİN! ASIL ARADIĞINIZ BEN DEĞİLİM.. JONAS HARROV İLE GREY GARSOYL KAÇIYOR!..

YOK CANIM!

HARROV İLE GARGOYL, KOMİSER VARDEN'İN YANINDALAR!..

BU BİR FİLM MAKİNESİ DE OLABİLİR, BAŞKA ŞEY DE!..

YANLIŞLIK YAPIYORSUNUZ!

YANILIYORSUN, YANLIŞLIK YAPAN SENSİN!..

BİR KAÇ YIL YAT; AKLIN BAŞINA GELİR!

BİR İÇERİ!

BAŞKA BİR YEROE...

İŞ SARPA SARIYOR.. EN İYİSİ HÜCRELERİMİZE DÖNELİM!

WEE-OOO

BİZİ KAÇIRACAĞINA SÖZ VERMİŞTİN!

SÖZÜMÜ DAHA SONRA TUTARIM!..

AZ SONRA KOMİSER VARDEN'İN OFİSİNDE...

YAKALADIĞIMIZ ÇOCUĞUN ÜZERİNDEN ÇIKAN MAKİNE BU!

BEN İCABINA BAKARIM!

ÇEKTİĞİ FİLMLER, GÖREVİME SON VERDİREBİLİR.. BELKİ DE DAHA KÖTÜSÜ.. BİLİR!..

EN İYİSİ BUNU YOK ETMEK!..

YOO.. ÖNCE BİRAZ DÜŞÜNEYİM..!

GEÇ KALDIM!

MAKİNEYE BURADA BİR ŞEY OLMAZ! BEN GİDEYİM..!

YANLIYORSUN KOMİSER...

VARDEN'İN ODASINI DA TEMİZLEDİKTEN SONRA TAMAM...

BU DA NE?

BELKİ EPEY PARA EDER.. TEFECİYE OLAN BORCUMU ÖDERİM!..

YÜRÜTMEK İSTEMEZDİM...

...AMA TEFECİ NEREDEYSE GIRTLAĞIMA SARILACAK!

NASIL OLSA VARDEN BENDEN ŞÜPHELENMEZ!

ERTESİ SABAH, MANHATTAN MAHKEMESİNDE...

BAY PARKER MASUMDUR, HAKİM BEY!

ÇÜNKÜ O ANDA TESADÜFEN GEÇİYORDU ORADAN.. BU NEDENLE, MÜVEKKİLİMİN BERAATINI TALEP EDİYORUM!..

FAKAT ORAYA NASIL GİRDİĞİNİ HENÜZ AÇIKLAYAMADINIZ BAY MURDOK!

KENDİSİ AÇIKLAMAK İSTEMİYOR!..

GAZETECİ OLARAK KAYNAK VEYA METOD AÇIKLAMAK ZORUNDA DEĞİLDİR!

İLGİNÇ BİR SAVUNMA AVUKAT BEY!

MAT MURDOK YİNE DÖKTÜRÜYOR! SON ANDA ÇIKMASAYDIN, BAŞARABİLİRDİ DE!..

BEN VAZİFEMİ YAPIYORUM!..

ŞİMDİ SÖZÜ İDDİA MAKAMINA BIRAKIYORUM... HER HALDE SÖYLEYECEKLERİ VARDIR!..

EVET VAR!

BAY MURDOK, PARKER'İN SUÇSUZ OLDUĞUNU İDDİA EDİYOR VE TESADÜFEN BİR KAÇIŞ OLAYINA TANIK OLDUĞUNU SÖYLÜYOR!

YALAN! BAY ARMANO'NUN DA TANIKLIK EDECEĞİ GİBİ.. ASLINDA BU FİRARI VE DAHA ÖNCEKİLERİ DÜZENLEYEN PARKER'DİR!..

PARKER YALANCIDIR!

DİNLEYİN, BU İŞİ PETER PARKER TEZGAHLADI!..

"TIPKI GEÇEN YILKİ FİRARLAR GİBİ... ÇOĞUNU KENDİ ELİYLE KAÇIRDI..."

"NASIL YAPTIĞINI BİLMİYORUM AMA GERÇEK AYNEN BÖYLE!.."

BU TANIĞI DA DİNLEDİKTEN SONRA PETER PARKER'İN MAHKEME GÜNÜNE KADAR TUTUKLANMASINA KARAR VERİLMİŞTİR!

KEFALET ÜCRETİ 50 BİN DOLARDIR!

WAMB

ÜZÜLME! MASUM OLDUĞUNA İNANIYORUM.. VE BUNU KANITLAYACAĞIM!..

KEFALETİ VEREBİLİR MİSİN?

MERAK ETMEYİN!

AZ SONRA PETER TELEFONDA...

JONAH? SANIRIM DURUMUMU ÖĞRENMİŞSİNDİR.. GAZETE KEFALETİMİ YÜKLENEBİLİR Mİ?

BİZİN İÇİN ÇALIŞIYORDUMDA!

SENDEN İZİN ALMADAN VE BANA HABER VERMEDEN HAA...

İSTERSEN HAPİSHANE YİYECEKLERİ HAKKINDA YAZI HAZIRLA!

GÜLE GÜLE!

SONRA...

ÜZÜLMEM! O KADAR DA KÖTÜ DEĞİLDİR!

İNANAYIM MI?

BUNDAN KÖTÜSÜ OLAMAZ!

KAÇABİLİRDİM AMA YAPMADIM!.. KALIP KENDİMİ TEMİZE ÇIKARMALIYIM!..

ARMANO YALANCI TANIKLIK ETTİ!..

ACABA NEDEN? HERHALDE BENİ GÖZ ÖNÜNDE BULUNDURMAK İÇİN!..

O VE ARKADAŞLARI NELER ÖĞRENDİĞİMİ BİLMEK İSTEYECEKLERDİR!

BELKİ DE BENİ KONUŞTURMAYA ÇALIŞACAKLAR.. ONLARA ACIYORUM DOĞRUSU!..

ARMANO'NUN YÜZÜ BANA HİÇ YABANCI GELMİYOR.. AMA ÖRÜMCEKLE HİÇ KARŞILAŞMADIĞINA EMİNİM!

BİR DAKİKA.. GARGOYİL İLE HARROV'U KAÇIRAN O'YDU!..

SNAP

FİRARLARI O DÜZENLİYOR.. KANITI DA ÇEKTİĞİM O FOTOĞRAFLAR!

AVUKATIMI GÖREBİLİR MİYİM?

BAY MURDOK, MAKİNEMİ BULURSANIZ BÜTÜN ARADIĞINIZ DELİLLER ORADA!

ELİMDEN GELENİ YAPARIM!..

ERTESİ SABAH...

ÖFF!.. NE GECEYDİ! CESUR ADAM, KOSTÜMÜMÜ ŞİMDİ ÇIKARDIM ÜZERİMDEN! O DÖĞÜŞTEN SONRA HER TARAFIM AĞRIYOR!..

LAW

BİR AN EVVEL O MAKİNEYİ BULMALIYIM!

HEMEN HAPİSHANE MALZEME MÜDÜRLÜĞÜNE TELEFON ETTİ...

HABERLER KÖTÜ MAT!

MAKİNE KAYIP! VARDEN NEREDE OLDUĞUNU BİLMEDİĞİNİ İDDİA EDİYOR!..

MÜVEKKİLİN ZOR DURUMDA GALİBA, HA MAT?

İDDİA MAKAMI ONU SUÇLU ÇIKARMAK İÇİN ELİNDEN GELENİ YAPIYOR!..

BAŞKA YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY VAR MI?

MAKİNEYİ ARAMAYA DEVAM ET.. TEŞEKKÜRLER MORRİ!..

BU İŞİ GECİKTİRMENİN ANLAMI YOK! PETER'E GERÇEĞİ AÇIKLAMALIYIM!..

ŞİMDİLİK KORKARIM BURADASIN!

DENEDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER!

EN İYİSİ KENDİ YOLUMDAN GİTMEK... ÖRÜMCEK ADAM KİŞİLİĞİMİN ORTAYA ÇIKMASI PAHASINA!...

O SIRADA AŞAĞI MANHATTAN'DA...

BU İŞ BİR DAKİKA BİLE SÜRMEZ! SMİT, YÜZÜMÜ KIZARTACAK SORULAR SORMAZ!..

TEFECİ DÜKKANI

VE BÖYLECE..

DAHA FAZLA ETMEZ Mİ?

EN YÜKSEK FİYATI VERİYORUM..SEN DEVAMLI MÜŞTERİMSİN BENİM!..

PAWN SHOP

BU ARADA...

BURADA DAHA FAZLA KAPALI KALMAYA TAHAMMÜL EDEMEYECEĞİM!.. HEMEN KAÇMALIYIM!..

HAZIRLAN, ÇIKIYORSUN!

BİRİ KEFALETİNİ ÖDEMİŞ!

DALGA GEÇME.. KİMSE...

EVET O!

MAY YENGE! KEFALETİ SEN Mİ ÖDEDİN?

HEPİMİZ, HAYATIM! YAŞLILAR YURDUNDA Kİ ARKADAŞLAR CEPLERİNDE NE VARSA BOŞALTTILAR!..

GİDEBİLİRSİN BAY PARKER!

O ANDA PETER CEVAP VEREBİLECEK DURUMDA DEĞİLDİ...

SONRA..

MASUM OLDUĞUNU BİLMENİ İSTERİM!

TABİİ MASUMSUN.. AÇIKLAMANA GEREK YOK, YAVRUM!..

ICE

KENDİNE İYİ BAK, PETER.. PORTAKAL SUYU İÇMEYİ UNUTMA!
TAXI
TAXI
SENİ YARIN ARARIM!..
YAVAŞ SÜR DELİKANLI!.. BEN HIZ MERAKLILARINDAN DEĞİLİM!
OLDU!
TAXI
TAXI
YENGEM HARİKA BİR KADIN.. BİR SAAT ÖNCE KENDİMİ BOŞ BİR ÇUVAL GİBİ HİSSEDİYORDUM!..
AMA ONUN BANA GÜVENDİĞİNİ ÖĞRENİNCE, YENİDEN CANLANDIM!..
HEMEN GİDİP ÖRÜMCEK ADAM KOSTÜMÜMÜ GİYEYİM!..
KIYAFETİMİ RAYKER ADASINDA BIRAKMIŞTIM!..
SONRA SIRA MAKİNEMDE!..
EĞER ŞİMDİYE KADAR PARÇALAMADILARSA BİLE KİM BİLİR NEREDEDİR!
PAWN SHOP
ONU BUMAM İMKANSIZ!
TEFECİ DÜKKANI
PAWN SHOP
TEK BİR ŞANSIM YOK!

PETER TEFECİ DÜKKANININ ÖNÜNDEN GEÇERKEN, "NEREDE OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İÇİN NELER VERMEZDİM" DİYE DÜŞÜNÜR...

İZCİ OKULU İÇİN RESİM Mİ LAZIM DEDİN? PEKALA, BUGÜN ALDIĞIM MAKİNE İLE HALLEDERİZ!..

PEKİ, BÜYÜK EMİR!

AZ İLERDE...

RAYKER ADASINA DÖNMEKTEN BAŞKA ÇAREM YOK!

♪ OO.. HİKAYEMİ DİNLE.. NELER VAR BENDE... ♪

♪ İKİ AT, BİR GİTAR, BİR DE SEN... ♪

GÜRÜLTÜCÜ KOMŞUM..

BAY KAKTÜS!

LÜTFEDERSENİZ, YALNIZ KAKTÜS, DELİKANLI!..

YARIN GECE BROKLİN MÜZİKHOLÜNDE KONSERİM VAR!.. PROVA YAPIYORUM!..

PROFESYONEL MİSİNİZ?

NE SANDIN YA.. YUPPİ!..

BOL ŞANS!

BU ADAMA ŞARKI SÖYLETİYORLARSA, ÇAKALLARA DA OPERA YÖNETTİRİRLER!..

YUKARIDA...

HAVA KARARACAK! ACELE ETMELİYİM..

PETER PARKER OLARAK GİDEMEM ORAYA.. BENİ TEKRAR O ADANIN ÇEVRESİNDE GÖRÜRLERSE, KEPALET DİNLEMEZLER, TIKARLAR İÇERİ!..

YEDEK KOSTÜMÜMÜ KULLANMALIYIM!..

KENDİ İCADIM OLAN DETERJANLA YIKADIKTAN SONRA HEM RENGİ ATTI, HEM DE DARALDI!..

BUNLAR DA ESKİDEN KULLANDIĞIM AĞ FIRLATICILARI!..

YENİLERİNE GÖRE BERBAT, AMA İŞ GÖRÜR!..

BUNLARI GİYİNCE, BU İŞE BAŞLADIĞIM İLK GÜNLERİ ANIMSADIM!..

KİTAP KURDU BECERİKSİZ PARKER'DEN HARİKA ÖRÜMCEK ADAM DOĞMUŞTU..NE GARİP BİR DUYGUYDU...

GÜÇLÜ, ÖZGÜR.. VE OLAĞANÜSTÜ!

O RADYOAKTİF ÖRÜMCEK TARAFINDAN ISIRILMAM, HAYATIMIN EN GÜZEL OLAYI...

...GERÇİ BAZEN BAŞIM BELAYA GİRİYOR AMA...

RAYKER ADASINDA...

SON KEZ SORUYORUM!

FİLM MAKİNESİ NEREDE?

İŞKENCEYE Mİ BAŞLIYALIM?

ONU ÇALABİLECEK TEK İNSAN SENSİN!..
KIVIR KOLUNU, GARGOYIL!
MEMNUNİYETLE!
YOO..YO..
9. CADDEDE SMIT'İN DÜKKANINDA REHİNE VERDİM!..

BIRAKIN!
BİR DAHA KARŞIMIZA ÇIKARSAN...
...ÖLÜRSÜN!

BÜTÜN FİRARLARI SEN ORGANİZE ETMİŞTİN.. ŞİMDİ NE OLACAK?..
KAMERAYI ELE GEÇİRMEYE ÇALIŞACAĞIZ TABİİKİ!

SİZ SMIT'İN YERİNİ BULMAYA ÇALIŞIN..BEN VARDEN İLE İLGİLENİRİM!..
GREY GARGOYIL İLE JONAS HARROV GİDERKEN...

...ÖRÜMCEK GELİYORDU...
HAYDİ OĞLUM, FİLMİ BAŞA AL BAKALIM...

BİR HAFTA İÇİNDE İKİNCİ GÖSTERİ!..

BU SEFERKİ HİÇ TE EĞLENCELİ DEĞİL!..

İŞ CİDDİ!

İŞTE ELBİSELERİM!..

NE ŞANS! AĞIM ERİDİKTEN SONRA AĞACIN ÜZERİNE DÜŞMÜŞ OLMALI!

AZ SONRA...

NE KOMİK! İLK KEZ ÖRÜMCEK KIYAFETİMİ ÇIKARIP YİNE ÖRÜMCEK KIYAFETİ GİYİYORUM...

..AMA YENİSİNİ!

ÇOK İLGİNÇ!

ACABA GARİP OLAYLAR DERGİSİNE HABER VERSEM Mİ?

VEYA "İŞTE İNANAMADIKLARINIZ PROGRAMINA"

YOK CANIM, ABARTIYORUM!

ŞİMDİ BU MODASI GEÇMİŞ ELBİSEYİ PAKETLEYİP...

...SUYA ATALIM..!

HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR AMA...

..BİRİNİN ELİNE GEÇERSE TEHLİKEYİ GÖZE ALAMAM!

İŞTE, BİRİLERİ GELİYOR.!

MOTOR HAZIR MI?

HARROV VE GARGOYIL.!.. KİMSE ONLARI DURDURAMIYOR.

DUBROV HAZIR DEMİŞTİ!

ONLARI İZLERSEM NİYETLERİNİ ANLAYABİLİRİM.!..

HERHALDE BU MOTORLARI GECE TURLARI İÇİN KULLANMIYORLAR.!

VARDEN'İN OFİSİNDE...

ONLARI KAÇIRDIN MI?

EVET!

ŞİMDİYE KADAR BAZI MAHKUMLARI SERBEST BIRAKIP, BİR TAKIM İŞLER ÇEVİRMELERİNE OLANAK TANIDIK.!..

AMA O MAKİNE BULUNMAZSA.. PARKER ORTADAN KALDIRILMAZSA.. TÜM PLANLARIMIZ ALT ÜST OLUR.. İTİRAZ İSTEMİYORUM.. ANLAŞILDI MI? TABİİ DAHA ÖNCELERİ YAPTIKLARINI AÇIKLAMAMI İSTİYORSAN, O ZAMAN BAŞKA.!..

HAPİSHANE MÜDÜRÜNÜN, ESKİ ARKADAŞIM OLMASI, BENİM İÇİN NE BÜYÜK ŞANS.!

ANLIYORUM.!

VARDEN ZAMANININ DARALMAKTA OLDUĞUNUN FARKINDAYDI.. GELECEK ONU ÜRKÜTÜYORDU..

BİR SAAT SONRA MANHAT-TAN'DA...

ODACININ SÖZÜNÜ ET-TİĞİ DÜKKAN BU OLMA-LI!..

PAWN SHOP

Sally's

AMA KAPALI. GAR GÖYÜL.!

KAPALI İDİ!

SMASH

PARKER'İN KAME-RASI BU OLMALI.! ÜZERİNDE P.P. HARFLERİ VAR.!

ALFABE ÖĞRET-MEYİ BIRAK TA AL ÇABUK!..

...HEMEN KAÇALIM.!

Sally's

ONLARI EPEY ARKA-DAN İZLİYORDUM.. İÇERİ GİRMİŞLER BİLE.. İNŞALLAH HENÜZ FİLMİ YOK ETMEMİŞLERDİR.!

GÖRECEĞİZ..

SALINCAĞIMLA İLGİLİ BAYAT BİR ESPRİ YAPACAĞIMI SANIYOR-SANIZ...

PAWN SHOP

...HAKLISINIZ! ESP-Rİ YAPMADAN DURAMAM.!

SELAM.!

ÖRÜMCEK ADAM.! BU İŞE NASIL KARIŞ-TIN BİLMİYORUM AMA UMURSAMIYORUM.!

SENİ PARMAĞIMIN UCUYLA UÇ UFAK EDECEĞİM.!

TOZ OLACAKSIN.!

NELER YAPABİLECEĞİNİ BİLİYORSUN...

...NASIL YAPACAĞINI BİLMİYORSUN.!

YOKSA NE KADAR HIZLI OLDUĞUMU UNUTTUN MU?

HAYDİ GARGOYL.! BENİ TEHDİT ET.! BAĞIR.ÇAĞIR.!

İYİ UYKULAR.!

BU ONU DURDURMAZ AMA EN AZINDAN YAVAŞLATIR.!

MERHABA HARRY! DELİ DOKTORUMUZ NASILLAR ACABA?

DÜNYAYI ELE GEÇİRME KONUSUNDA BİR PLAN YAPTIN MI? NAYIR MI?

ÖYLEYSE KAMERADAN SÖZ EDELİM.!..

AH GARGOYIL! BENİ MAHCUP ETTİN!

ÖRÜMCEK HİSLERİMİN BENİ ÖNCEDEN UYARDIĞINI NASIL DA UNUTTUN!

KRANK

HIZIMI DAHA ÖNCE SAHNELEMİŞTİM ZATEN...

NİYE ÜNÜNÜ YAYAMADIĞIN ANLAŞILIYOR...

...DENEYLERDEN YARARLANMIYORSUN!

MAKİNE ORADA! PARÇALAMALI!

RESMİ Mİ Mİ ÇEKECEKTİN, JONAS?

AMA BEN UTANGAÇ TİPLERDENİM!

BİR SANİYE GEÇSEYDİM, DELİLER BADEM OLACAKTI!

ŞİMDİ BUNLARI BADEM EDECEĞİM!

ŞİMDİ ÖRÜMCEK AMCA SİZE İNCİLDEN BÖLÜMLER SUNACAK...

BEN DAVİD'İ OYNAMACAĞIM, GARGOYLE DE GOLYAT'I!..

JONAH DA SAPAN OLACAK!

CRASH

NE OLDU JONAS? YILDIZ OLMAK HOŞUNA GİTMEDİ Mİ?

TEK ATIŞLA İKİSİNİ DE VURDUM! ÇOK İYİ!

HALA FORMUNDAYIM!

ŞİMDİ GARGOYLE'NİN NEREDE OLDUĞUNA BAKSAM HİÇ FENA OLMAYACAK!

O BİRAZCIK DAHA ÇETİN CEVİZDİR.. ONUNLA BİRAZ DAHA İLGİLENMELİYİM!

BİR ADIM DAHA ATTIN MI TAMAMDIR ÖRÜMCEK!

GARGI, BEBEĞİM -- SANA KAÇ KEZ SÖYLEYECEĞİM..ÖRÜMCEK HİSLERİ...

LARTI ÖRÜMCEK HIZ...

...EŞİTTİR KÖTÜLERİN SONU!

KÖTÜ OLDUĞUNU SÖYLEYEN İLK BEN DEĞİLİM HERHALDE.!

BİR DOKUNDUM MU...

POLİS GEREKLİ MALZEMEYİ ALIP GELENE KADAR BU AĞ KELEPÇELER KİMSEYE DOKUNMANA İZİN VERMEYECEK!.

YİNE KAYBETTİN.!

HAYIR ÖRÜMCEK!

KAYBEDEN SENSİN.. SEN VE PETER PARKER.! ÇÜNKÜ KAMERA BENDE.!

FİLM DE MAKİNE DE YOK ARTIK!

KAÇIRDIM İŞTE.! GARGOYLE İLE UĞRAŞMAKTAN HARROV'U VE BURAYA NEDEN GELDİĞİMİ UNUTTUM..!.

FİLM Mİ DEMİŞTİ?

ARTIK O FİRARLARLA İLGİM OLMADIĞINI KANITLAYAMAM.!

ADAM SMİT.. AZ ÖNCE HARAP ETTİĞİNİZ DÜKKAN BENİMDİ.. O MAKİNEDE FİLM YOKTU..TORUNUMUN RESİMLERİNİ BANYO ETMEK İÇİN ÇIKARMIŞTIM...

BAYIM PETER PARKER'İ KURTARDINIZ.! SİZE NE KADAR TEŞEKKÜR ETSE AZDIR.!..

BU MACERANIN SONU

VİDEO'NUN DOĞUŞU

Çağımızın doyumsuz eğlence kutusu olarak nitelendirilen Video bizde de hızla yayılıyor.

Bunun türlü nedenleri var, en önemlisi, video'yla örneğin bir maçı, beğenilen bir TV programını banta alarak, tekrar tekrar izleyebilme olanağını sağlamasıdır. Video, bu özelliğiyle de kalmamış, video klupleri aracılığıyla sinemanın ünlü filmlerini, ünlü konserleri, dahası birçok meraklı konunun belgesellerini evimize, getirmiştir.

Video'nun ilginç bir evrimi vardır.

Bu evrim, 1873'te güzel bir rastlantıyla başlar. O yıl Amerika'da, NewYork'taki bir fizik laboratuvarında çalışan uzmanlar "Selenyum"un, ışık karşısında özdirencini kaybettiğini hayretle gördüler. Bu sayede, görüntüler elektrik akımına dönüştürülebilecekti. Ama nasıl?... Bunun cevabını bulabilmek, bilginleri ciddi olarak uğraştırmaya başladı.

Alman bilgin Karl Ferdinand Braun'un, 1897'de "Katod ışınlarından yararlanarak" görüntü verebilen basit bir aracı ortaya koyması, TV çağı için en önemli adım oldu. Ancak, Braun'un bir yerden bir yere kablolar uzatarak aktarmaya çalıştığı görüntü çok silik, bulanık, belli belirsizdi.

Kablosuz bir düzende ve bugünküne öncülük eden biçimde ilk televizyonu üreten bilgin, 1900'de Fransız Persky oldu. Fakat, Persky, buluşunun geliştirilme şansını başkalarına kaptırmamak için, bunu bir sır olarak 9 yıl sakladı. Gereken aşamaları gene kendi başardı. 1909'da "Modern Electrics" isimli dergi, buluşe Dünya Kamuoyu'na açıklarken, TV çağı başlıyordu.

Persky'nin çalışmaları sırasında, dünyanın başka yerlerindeki bilginler de boş durmuşlardı. Örneğin, 1904'de İngiliz bilgin John Ambrose Fleming "diod lamba"yı gerçekleştirmiş, 1907'de bir başka Fransız bilgin Lee de Forest "troid lamba"yı yapmayı başarmış, 1907'de Rus fizikçisi Boris Rosing, görüntülerin elektron taramasıyla ortaya koyulabileceği kanısına varmıştı. Bütün bunlar, TV'nin hızla gelişmesini sağlayacaktı.

İskoçyalı bilgin John Logie Baird, 26 Ocak 1926'da "Uzun dalga" dan ilk görüntü naklini başardı ve TV doğdu.

Baird'in TV'si, 1927'de Rus bilgin Viladimir K.Zvorykin'in "elektron taramalı kamera tüpü"nü yapmasıyla büyük bir aşama sağladı.

Böylece Siyah-beyaz TV artık ortaya çıkmıştı. Ama, uygarlık daha ileri gitmek istiyordu. Bilginler ortaklaşa bir kanıyla, görüntülerin vericiden bir filtre düzeniyle "Renkli TV'yi oluşturacağına inanıyorlardı.

Ancak siyah-beyaz TV'nin bir de renkliye dönüşmesi o günkü koşullarla gerçekleşse bile, TV

seyredilecek salona TV aracı diye adeta koca bir laboratuvarı yerleştirmek gerekecekti.

Elektroniğin küçük enerjiyle çalışan, küçücük parçacıklara gereksinimi vardı. Yâni adını henüz koymamış neyin nesi olduğunu henüz bulmamış olsa da, ilerinin "transistör"üydü bu. Yani elektroniğin sihirli böcekleri...

İLk Transistör, 1948'de Amerika'da, "Bell Laboratuvarı"nda, John Bardeen, Walter H.Brittain ve Wilham Shockey isimli üç bilginin ortaklaşa çalışmasıyla gerçekleştirildi. Bu buluş elektronikte çığır açtı ve renkli TV'nin de beklenen evrimini sağladı.

Bilginler, bütün bu aşamaları gene yetersiz buluyor. Hazır elde "transistör" varken, "Neden bir Video'ya gitmeyelim?" diyorlardı.

Video için ilk çalışma 1950'de Amerika'da Ampex şirketinin laboratuvarlarında başlatıldı. O yıl, bu labarotuvarda basit bir video aracı yapıldı. Ama adı basitti. Çünkü, milyonlarca Dolar harcanarak elde edilen araç, ancak elektronik mühendisleri tarafından kullanılabiliyordu.

Kullanılması kolay, satın alınabilmesi olanaklı ilk video'ları, 1959'da Japonya'da Toshiba firması üretti.Ancak, bu araçla duran resim yavaş yavaş hareket etmeye başlıyor, neden sonra sonra hareketler normale dönüyordu. 1961'de gene bir Japon firması olan Sony, ev tipi Video araçlarını daha da geliştirdi. Bu araçlarda, bant yerine döner diskler kullanılıyordu. Dolayısıyla kayıt çok sınırlıydı. 1967'de, Japon Matsushita ve Sony firmaları ile video bantlarını yapmayı başardılar.

Bugün Video'larda en yaygın üç sistemden "VHS" ve "Betamax" 1970'de geliştirildi. İlkini Japon JVC, ikincisi de Sony'nin eseri oldu. Üçüncü sistem olan "V 2000" ise, 1980'de Hollanda'da Philips laboratuvarlarında geliştirildi.

Video kayıtları 1970'deki söz konusu aşamaya kadar ancak siyah beyaz olabiliyordu. Bant düzeninin ortaya çıkması, renkli kayıt ve renkli yayınlarında kolayca başarılmasını sağladı.

1970'in bir başka Video olayı da, "Video Disc" denilen Video Plaklardır. Bunlar özel bir pikap TV ekranına müzikle beraber görüntü de veribiliyordu. Ancak, Video bantların hızla gelişmesi ve yayılması bu video plakların gereken ilgiyi görmesini engelledi.

KIYAMET'İN FİLMİ

Amerika'nın ünlü ABC Televizyonu "Atom Harbi" nin doğuracağı sonucu, bir TV filmiyle gözler önüne serebilmek için akıl almaz masraflara girdi. Bu film, Kansas City'de, bir yola peşpeşe düşen iki "Atom Bombası" nın yarattığı sahneleri konu alıyor. Ve yüzyıllardır insanların en büyük korkusu olan kıyameti canlandırıyor. Film 750 milyona maloldu.

DAKTİLOYLA YAZMA REKORLARI

Elektrikli olmayıp, elle hareket ettirilen makine tiplerinde dünya hız rekoru dakikada 170 kelime ile Amerikalı Bayan Margaret OWEN'dir. Bayan Owen bu rekoru "Underwood Standart" tipi makinesi ile 1918 yılının 21 Ekim günü kırmıştır.

Bir saat süre üzerinden hız rekoru ise 1923 yılının 22 Ekim günü Amerikalı Albert Tangora tarafından kırılmıştır. Tangora'nın rekorunda, dakika başına 147 kelime düşmektedir.

1946 yılındaki resmi bir deneme sırasında, Bayan Stella Pajunas adındaki bir genç kızın elektrikli bir makine ile dakikada 216 kelime yazdığı saptanmıştır.

ROKERTMEN DENİZALTILAR

Dünyanın en hızlı denizaltıları, birleşik Amerika'nın "Los Angeles" sınıfı, nükleer denizaltıları olduğu açıklanmıştır. Tam yolla giderken saatte 30 deniz milinin üstüne çıkabileceği, yani saatte 35 kilometreden daha fazla hız yapabileceği söylenen bu denizaltılardan halen 21 adet vardır.

Dünyanın en fazla derine inebilen iki değişik tipteki denizaltısı da Birleşik Amerika donanmasındadır. 12.000 feet, yani 3.650 m. derinliğe dalış yapabilen bu iki denizaltıdan biri, 3 kişilik 303 tonluk "Triestell" ikinciside "Alvin"dir.

TÜRKİYE'DE HOSTESLİK

Hosteslik ilk kez 1946 yılında THY tarafından 33 adet C-47 tipi yolcu uçağının satın alınmasından sonra başladı. Bu uçaklarda üç bayan personelin uçucu kadın kamarot olarak görevlendirilmesi kararlaştırıldı. THY kadrosunda görevlendirilen kadın kamarotlar telsiz kullanmasını da öğrendiler. Ve telsizci olarak da görev yaptılar. THY'de gerçek anlamda ilk hostesler 1949 yılında açılan bir sınavla alınan genç kızlar oldu. Beş genç kız göreve başladılar. İlk hostelere Ankara, İstanbul Atina ve Beyrut hatlarında görev verildi.

DEV YÜZÜK TAŞI

Zümrüt, yüzükleri, küpeleri, kolyeleri süsleyen çok değerli bir taştır.

Ancak, bugün Brezilya'da, Rio de Jenerio'daki ulusal müzede sergilenen zümrüt, yüzük taşlarının devidir. Çünkü, 86 bin 137 krat ve tam 19 kilodur. Değeri 600 milyon liradır ve Brezilya'da, bir dağda bulunmuştur.

KÜPELİ ASKERLER

Amerikan ordusundaki kadınların küpe takmalarına nihayet izin verildi. Moda meraklısı kadın askerlerin ısrarla baskıları sonucu üniforma Kurulu'nun ilk kez aldığı karara göre hanım askerlek üzerlerinde resmi üniforma olsa bile artık küpe takabilecekler. Ayrıca mücevherlerini de kullanabilecekler. Ama her istediklerini değil. Örneğin, hem küpe hem de mücevher öyle çok gösterişli olmayacak. Ayrıca ölçüleri 6 milimetreyi geçmeyecek.

Amerikan ordusunda 75 bin kadın asker bulunuyor.

KONUŞAN SAATLER

Japonlar elektronik beyinli saatleri, şimdi de konuşturmaya başladılar. Yeni yapılan "teypli" saatler, kaydedttiğiniz sözlerinizi, hatırlamaya gerek duyduğunuz anda, size tekrarlıyorlar. Bunların yeni adı, "akıllı papağan" lardır ve giderek yaygınlaşıyor.

GAZI ÖNLEYEN ALET

1966'da, Amerika Birleşik Devletleri Temsilciler Meclisi, Amerikan Ulusal Bilim Kuruluşu' nun 1 milyon 225 bin liralık ek yardım isteğini kabul etseydi, bugün mutfaklarda "Kuru fasulya yemeğinin gaz yapmasını önleyici" bir aygıt bulunacaktı.

O yıl, 500 bin liralık ek yardımla domateslerin tazeliğini ölçecek bir aygıt yapmayı başaran bilim adamları, bir de "Kuru fasulyaya karşı gaz savaşı" planlamışlardı. Ancak Meclis, "paralar akıl almaz deneylerle olmadık yerlere harcanıyor" gereççesiyle ikinci istediği reddetmiş, söz konusu aygıt projeleri rafta kalmıştı.

ÇANKIRI'NIN ADI

Çankırı, Hititler devrinde kuruldu. O zamanki adı, Çagnra'ydı. Bunun,. kenti kuran bir Hitit beyinin adı olduğu sanılıyor! Sonra o Çangra, halk dilinde yavaş yavaş Çankırı'ya döndü. Yerleşti.

Çankırı'nın adını, burada Selçuklu Türkleri ile Haçlı Ordusu arasında yapılan çetin savaşlara bağlayarak, "Çok can kırıldığı için adına Çankırı denildi. Sonra Çankırı, Çankırı oldu...." diyenler de vardır.

BİLECİK ADI

Bilecik, Hititlerden yadigar eski bir kenttir. Türklere kadar bu kente Belekoma denirdi. hititçede bu kelimenin Şirin köy anlamında olduğu sanılıyor. Belekoma, Türkelre geçince, adı Bilecik oldu.

GİZLİ ŞAHİNİ

KAY RİŞMOND, YETKİLİLERİN MALİ DURUMUNU ARAŞTIRMAĞA BAŞLAMASI ÜZERİNE KAMUOYUNUN MERAKINI GİDERMEK İÇİN BİR BASIN TOPLANTISI DÜZENLEMİŞTİ...

AMA BİRDENBİRE ORTAYA ÇIKAN MİNİ ETEKLİ BİR KADIN, KONUŞMACININ ÜZERİNE SALDIRINCA HERKES ŞAŞIRDI...

NEDEN ÖLDÜRDÜN BENİ KAY?.. NEDEN?..

KADIN, KAY'I TEK ELİYLE HAVAYA KALDIRINCA GENÇ ADAMDA BET BENİZ ATMIŞTI...

KADIN SONRA KAY'I BASIN MENSUPLARININ ÜZERİNE FIRLATTI...

MUHABİRLER, SORACAKLARI SORULARI UNUTUP ÇİL YAVRUSU GİBİ DAĞILMAYA BAŞLADILAR...

AMA BİRİ HARİÇ...

BU KADINDA BİR İŞ OLDUĞUNU VE RİŞMOND'U ÖLDÜRECEĞİNİ ANLAMAK İÇİN ÖRÜMCEK HİSLERİME GEREK YOK. AMA ELBİSE DEĞİŞTİRECEK YER BULAMIYORUM.

ALIŞILMADIK BİR CESARET GÖSTERİSİ İLE PETER PARKER, KADININ ÜZERİNE ATLADI...

AMA ONUN KAHRAMANLIK GÖSTERİSİ....

KRRR

ASSH!

...ÇOK KISA SÜRMÜŞTÜ...

BU ARADA İÇERDE...

BENİ ÖLDÜRDÜN KAY! NEDEN?

MİNDİ!..

SEN OLA MAZSIN DEĞİLMİ

SORUMA CEVAP VER KAY!

NİÇİN ÖLDÜR DÜN BENİ?

SMMAKK

BU KADAR GÜZEL VE...

--ZEKİ BİR KIZ İÇİN FAZLA BİR KO-NUŞMA BU!..

HEM SÖYLEYİN BANA BAKALIM BAYAN...NİÇİN ORTA-LIĞI AYAĞA KALDI-RIYORSUNUZ?

ÖRÜMCEK ADAM...

EĞER ÖRÜMCEK ADAM OLMASAYDI PETER PARKER'İN HALİ ÇOK YAMAN OLACAKTI...

İLK SEFERDE BİLDİN, PARA ÇUVALI. ŞİMDİ

..DUR DA AĞIMI KULLANARAK BU BAYANIN PLANINI ALT ÜST...

-EDEYİM-

BRAFFT!

ÖRÜMCEK ADAM, KADINI KENDİNE DOĞRU ÇEKMEK AMACİYLE KEMENT TAK-MIŞTI. KADINI ÇABUCAK ÇEKEYİM DERKEN UMULMA-DIK BİR ŞEY OLDU...

BİR ROBOT!

BAŞKA TÜRLÜ OLAMAZDI. MİNDİ OLAMAZDI O!..

HIMM!.. HÂLÂ KONUŞUYOR... İYİ Kİ GAZETECİLER DIŞARIYA ÇIKMIŞLARDI...

AA! ÖYLE!..

MEYDAN KAVGASINDAN SAĞLAM ÇIKACAĞINI BİLİYORDUM KAY. NE OLSA GECE ŞAHİNİNDEN BU BEKLENİR.

AMA EĞLENCE YENİ BAŞLIYOR. ASIL BURAYA SENİ, ÖZEL BİR TOPLANTIYA DAVET ETMEK ÜZERE GELDİM. TOPLANTI, GRAYBURN ÜNİVERSİTESİNDE. UNUTMA.

SEN... ...ÖLDÜRDÜN... ...BENİ!

KAPA ÇENENİ!

RİŞMOND KAY!..

BENİMLE KONUŞMAK İSTER MİSİN?

EVET. İSTERİM.

ŞİMDİ DİKKATİMİZİ 30 SANİYE ÖNCESİNE VE 300 KİLOMETRE İLERİYE ÇEVİRELİM. BURADA BİRİNİN ÖFKESİNE TANIK OLACAĞIZ...

DEĞİŞİK BİR BİÇİMDE...

BEBEK GİBİ BAĞIRMAK, TEKMELER ATMAK NE TOYCA DAVRANIŞ. AMA SEN, NESİN Kİ? ŞIMARIK ZENGİN ÇOCUĞU,

BİZ ONUN İÇABINA BAKARIZ. ÖLÜMÜN-DEN BU YANA HEP BU-NUN HAYA-LİYLE YA-ŞADIK. TATLIM...

YILLAR BOYUNCA HEP BUNU HAYAL ETTİM.

"KAY'IN YOK OLMA-SINI..."

KAY... ÇİFTE ŞAHSİYETİNİN KAMUOYUNCA BİLİN-MESİ SENİ RAHATSIZ ETMİ-YOR MU?..

"KORU-MAK ZO-RUNDA OLDUĞUM KİMSEM YOK. BE-NİM GER-ÇEK...."

..DOST-LARIM, SAVUNU-CULARDIR. MAHKEME KARARI İLE GEÇE ŞAHİNİ ROLÜMÜ İPTAL ETTİLER.

NEYSE... ŞUNLARA BİR BAK... BİR AYDAN-BERİ POSTA-DAN ÇIKIP DURUYOR-LAR...

BİR BAK BAK-LIM. ŞU RESİMLERE. ÖRÜMCEK ADAM!

RESİM Mİ?

BEN VE MİNDİ. ONİKİ YIL ÖNCE. ÖN-CELERİ YAL-NIZ RESİM GELİRDİ.

SONRA BUNU İLAVE ETTİLER.

Sen Mindi'yi öldürdün Şimdi sıra sende

"İSTERSEN BİRAZ GERİYE DÖNEYİM. ONİKİ YIL ÖNCESİNE. İKİMİZ DE GRAYBURN ÜNİVERSİTESİNE GİDİYORDUK. O BİRİNCİ SINIFTA YOKSUL BİR ÖĞRENCİYDİ. BENSE PARADAN YANA ŞANSLI İKİNCİ SINIF ÖĞRENCİSİYDİM. ARKADAŞ OLDUK...

"BELKİ AŞK DENMEZDİ BUNA AMA KENDİNİ BEĞENMİŞ BİR ÇOCUĞUN YAŞADIĞI EN SICAK DUYGUYDU. ANNEM BEN KÜÇÜKKEN ÖLMÜŞ. BABAMSA, SANIRIM O DUYGUYU HİÇ TATMADI-"

"MİNDİ BANA ÇOK GÜZEL GÜNLER YAŞATTI..."

"OYSA BEN İÇKİLİ ARABA KULLANARAK ONA ÖLÜM GETİRDİM..."

"KENDİMİ AFFETMEDİM."

BİLMİYORMUYUM DOSTUM?

HAFIZAMDA HEP SİYAH GÖLGELER DOLAŞIR DURUR. EĞER BAŞKA TÜRLÜ DAVRANSAYDIM, MİNDİ BUGÜN HAYATTA OLACAKTI. DUYDUĞUM SUÇLULUK HİSSİNİ SANA ANLATAMAM...

YILLARCA BEYNİMİ YEDİM. EĞER AMCAMI ÖLDÜREN HIRSIZI DURDURSAYDIM NE OLURDU DİYE DÜŞÜNDÜM. AYNI GÖLGELERİ BEN DE GÖRÜYORUM...

HAYDİ, GECE ŞAHİNİ!

TOPLANTIYA GİTMELİYİZ...

SEN GELME ÖRÜMCEK. SENİN MESELEN DEĞİL BU.

DE Kİ BU İŞTE BENİM DE ÇIKARIM OLACAK...

NEVYORK, GÖKDELENLER ŞEHRİDİR, NEFES ALACAK YER YOKTUR DENİLMESİNE BAKMAYIN. ASFALTIN HEMEN YANINDA YEMYEŞİL ORMANLAR, ŞIRIL ŞIRIL AKAN IRMAKLAR VE DOĞANIN GETİRMİŞ OLDUĞU MUTLULUKLAR BULUNMAKTADIR...

İŞTE, HAYAT BUNA DERLER. NE ÇOK BİLMİŞ PATRONLAR NE DE DOSYALANACAK EVRAK...

KENDİMİ 15 YAŞINDA GİBİ HİSSEDİYORUM RENE. BİR BEATLES PARÇASI DAHA ÇALAR MISIN?

TABİİ KAREN — AMA ARTIK BIRAK O ŞARABI. NİÇİN DOĞANIN NİMETLERİNDEN YARARLANMAK İÇİN İÇKİYE GEREK DUYUYORSUN?

ŞARABIN KAN YAPTIĞINI BİLMİYOR MUSUN?

HEM EN İYİSİ...

— ÇADIRDA KENDİME BİR PLAK KOYUP YATAYIM. İYİ GECELER RENE...

BEN DEĞİŞİK BİR TİPTİM; ÖRÜMCEK ADAM. AMA BAŞI BOŞ DEĞİLDİM...

SENİN ZAMANINDA GRAYBURN ÜNİVERSİTESİ EPEY LAÇKAYDI ANLAŞILAN. YANİ ALTINIŞLARDA...

EVET. ARKADAŞLARIMIN ÇOĞU, KENDİLERİNE GÖRE BİR AKIMIN TARAFTARIYDILAR...

EN BÜYÜK SKANDAL MİNDİ ÖLDÜĞÜ AN PATLAK VERDİ...

DUYDUĞUM SONUNCUSU İSE, SEVGİLİ GRAYBURN'UN EKONOMİK NEDENLERLE KAPATILMASI...

EVET, DOĞRU. AMA YENİDEN AÇILACAĞIZ. HEM DE İNANAMAYACAĞIN BİÇİMDE...

ON DAKİKA KADAR SONRA...

GRAYBURN ÜNİVERSİTESİNE HOŞGELDİNİZ

EVET- HAYATIMDA TEKRAR GÖRMEYECEĞİME YEMİN ETTİĞİM YERE GELDİK...

NE GÖRÜYORSUN Kİ? BURASI KARANLIK VE SESSİZ BİR YER...

KARANLIĞIN NEDENİ IŞIK OLMAMASINDANDI. SESSİZLİK İSE KONUŞAN OLMAMASINDANDI...

AMA HER İKİSİ DE BİR DÜĞMEYE BASMAKLA HALLEDİLEBİLİRDİ.

İÇİMDEN BİR SES, YANLIŞ ADRESE GELDİĞİMİZİ SÖYLÜYOR...

OOO!

EĞER BU BASİT BİR GÖSTERİ OLSAYDI...

--ÖRÜMCEK HİSLERİM BANDO ÇALMAZDI...

AL BAKALIM SANA!

O MASUM GÖRÜNÜŞLÜ PANKART, JİLET KESKİNLİĞİNDE ÇELİKTEN YAPILMIŞ.

HOŞ BAKALIM KANATLI! AMA KURTULAMAZSIN!..

OLUR ŞEY DEĞİL. HER ŞEY ABARTILMIŞ VE ÇARPITILMIŞ BİR GÖRÜNÜM İÇİNDE...

WUKKA WUKKA WUKKA

BUNLARIN SESLERİ SOĞUK VE MEKANİK. VÜCUTLARI İSE BADANAYLA BOYANMIŞ GİBİ DONUK. MİNDİ, ÖZEL OLARAK İMAL EDİLMİŞ BİR MODELDİ, AMA BUNLAR...

WHOO

O M!

--SIRADAN ROBOTLAR...

GECE ŞAHİNİ LASER IŞINI İLE ARALARINA DALINCA ROBOTLARDAN ON-ONİKİ TANESİ HURDAYA DÖNDÜ. TEKNOLOJİNİN YARARI BÜYÜKTÜ...

AMA ÖRÜMCEK ADAMIN SAHİBOLDUĞU BİLEK VE İRADE GÜCÜ DE YABANA ATILAMAZDI...

İŞTE... GÖRÜYORSUNUZ...

EVET... HİPPİLERİN HESABINI GÖRDÜĞÜMÜZ...

...İÇİN ŞİMDİ DE SAVAŞÇI GÖNDERİYORLAR...

ALDA İÇ BAKALIM ARKADAŞ.

AMA SAKIN HIZLI İÇME!

"ÇÜNKÜ BARUT GİBİ..."

BAR-ROOOM!

MERAK ETME BORU SESLİ!..

ZAFER YAKINDI, AMA GECE ŞAHİNİNİN GÖZÜ İYİCE DÖNMÜŞTÜ...

SK-AKT!

BU OYUNU DÜZENLEYENİN KİM OLDUĞUNU BİLMEDİĞİ İÇİN, İÇİNDEKİ SUÇLULUK DUYGUSU KABARIYORDU...

BU, KAY'I DAHA ÇİLEDEN ÇIKARMIŞTI...

AMA TATLI KOKULU BİR GAZ, BÜTÜN ÖFKESİNİ VE DUYGULARINI ALIP GÖTÜRMÜŞTÜ...

SONUNDA POLİS GELMİŞTİ...

GECE ŞAHİNİ KENDİNE GELDİĞİNDE ZİNCİRLE BAĞLI OLDUĞUNU FARKETTİ. VE TANIDIK BİR SESİN KENDİNE BAĞIRDIĞINI DUYDU.

ARABAYI ANIMSADIN MI KAY? SANIRIM AYNEN TOPLATABİLDİM. ONİKİ YIL ÖNCE AĞACA ÇARPTIĞIN ARABAYI HATIRLADIN, DEĞİL Mİ?

BENİ ÖLDÜRDÜĞÜN ARABA!

ROBOTLAR, GERÇEKLERİNİN YERİNİ ALMAK ÜZERE YAPILMIŞ BİR TEKNOLOJİ HARİKASIDIR. BELLİ ETMEDEN İNSANLARIN ARASINA KARIŞIP ROLLERİNİ ÜSTLENEBİLİRLER. AMA HİÇBİR ZAMAN İÇLERİNDEKİ ÜMİTSİZLİK VE ACI İFADELERİNİ YÜZLERİNE AKSETTİREMEZLER...

EĞER KAY'IN YÜZÜNDEKİ İFADE BİR HAYAL DEĞİLSE BU MEKANİK BİR KUKLA OLAMAZ. BU GERÇEK MİNDİ OLMALI...

TANRIM!

NASIL MI KAY?.. MERAK İÇİNDE KIVRANIYORSUN DEĞİL Mİ? ZAVALLI MİNDİ, ÖLDÜ VE GÖMÜLDÜ...

EN AZINDAN BABAN VE EMRİNDEKİ YETKİLİLER, SENİN BÖYLE İNANMANI İSTEDİLER. NE OLSA ADININ LEKELENMESİNİ İSTEMEZLERDİ, DEĞİL Mİ? HA HA HA!

AN..ANLAMIYORUM.

TABİİ ANLAMAZSIN GERİ ZEKALI. BEN TEKERLEKLİ SANDALYEYE MAHKUMUM, AMA SEN DE DUYGULARININ SAKAT KALMASINA MAHKUMSUN...

"SEN ŞOK GEÇİRMİŞTİN. BENİ YOL KENARINDA KANLAR İÇİNDE GÖRÜNCE, ÖLDÜĞÜME HÜKMETMİŞSİN. HASTANEYE GETİRİLDİĞİN ZAMAN BABAN HERKESE ÖLDÜĞÜMÜ SÖYLEMELERİNİ TEMBİHLEDİ. AMA BEN YUKARDAYDIM. BELKEMİĞİM KIRILMIŞTI..."

"BABAN, SKANDALDAN KORKUYORDU. RİŞMOND APININ LEKELENMESİNİ İSTEMİYORDU. İÇKİLİ ARABA KULLANDIĞINI KİMSE DUYMAMALIYDI."

"HAYATTA OLURSAM SANA YARARLI OLAMAYACAĞIMI, ÇÜNKÜ SENİNLE AYNI SEVİYEDE OLMADIĞIMI SÖYLEDİ. ŞEHRİ TERKETMEM İÇİN BANA YÜKLÜ BİR PARA VERDİ. BENİ KAYBETME ŞOKUNUN SENİ OLGUNLUĞA ERİŞTİRECEĞİNE İNANIYORDU."

"ONUN KİRLİ PARASINI KABUL ETTİM ÇÜNKÜ BİR PLANIM VARDI. SANA OLAN NEFRETİM KADAR MUAZZAM BİR PLANDI BU. SENİ İZLEMEYE DEVAM ETTİM, KAY."

"EGOİST BİR DELİKANLIDAN YENİLMEZ BİR SÜPER-HAİNE VE SONRA ÜÇÜNCÜ SINIF BİR SÜPER-KAHRAMANA DÖNÜŞTÜĞÜNÜ GÖRDÜM. BU ARADA BABANIN PARASINI İŞLETTİM VE ÇOĞALTTIM."

"SONUNDA PARANIN GÜCÜNÜ BİLİYORDUM ARTIK. EN İYİ ROBOTLARI SATIN ALIYOR, İSTEDİKLERİMİ YAPABİLİYORDUM: KAPATILMIŞ BİR ÜNİVERSİTEYİ BİLE AÇABİLMİŞTİM..."

SENİ ÇOK SEVMİŞTİM RİŞMOND... AMA SEN ON-İKİ YIL ÖNCE BENİM HAYATIMI MAHVETTİN...

"ŞİMDİ BU TERAZİYİ DENGELEYECEĞİM..."

TEKERLEKLİ SANDALYESİNDEKİ BİR DÜĞMEYE BASARAK OTOMOBİLİ HAREKETE GEÇİRDİ. ÖNCE YAVAŞÇA SONRA GİDEREK HIZLANIP YOL ALMAYA BAŞLADI - MAKİNE İNSANLAR SEYREDİYORLARDI...

AMA PEK SESSİZCE DEĞİL...

14! BAK, HAREKET EDİYOR.

AMA İMKANSIZ BU... GAZ!..

GAZINIZ, HER AN KENDİMİ YENİLEYEN BENİM GİBİ BİRİNE SÖKMEZ, APTALLAR!..

AMA SİZ SÖZE BAKMAYIN.

HAREKETE BAKIN...

KAKK!

ŞNAK!

BU, İŞİN KOLAY TARAFIYDI. ŞİMDİ BU TENEKE TAKIMINI KENDİMDEN UZAK TUTUP, AĞACA KREMALI ÇORBASI ÇIKMADAN KAY'I KURTARMALIYIM...

KAFAM O KADAR DUMANLI Kİ DÜŞÜNEMİYORUM - HAREKETLERİME HÂKİM DEĞİLİM...

BENİ PARLATMAK İÇİN Mİ TOPLANDINIZ, TENEKE TAKIMI...

APTALCA BİR SORUYDU DEĞİL Mİ?

UMARIM METALİK VÜCUTLARINIZI AĞ KALKANI İLE İTMEMİ HOŞ KARŞILARSINIZ. SİVRİ BURUNLU DOSTUMUN BAŞI DERTTE...

"ZAMANIMIZ İSE GİDEREK AZALIYOR-"

ZAMAN DARALIYOR. VÜCUDUM HÂLÂ KASKATI. NEYSE Kİ İRADEM YAVAŞ YAVAŞ YERİNE GELİYOR...

SANIRIM ONA YETİŞEMEYECEĞİM. BİR ŞANSIM VAR. KUMAR AMA DENEYECEĞİM...

ÖRÜMCEK ADAM, BİR ELİYLE ROBOTLARLA DÖĞÜŞÜRKEN, DİĞER ELİYLE SAĞLAM BİR AĞ İP ÖREREK ARABANIN ARKASINA FIRLATTI. İPİ BÜTÜN GÜCÜ İLE ÇEKEREK ARKADAŞINI KURTARMAYI PLANLIYORDU.

VE KUMARI KAZANDI...

ONA İYİ BAK MİNDİ! KAY KORKUNÇ SONDAN UZAKLAŞIYOR. YİNE DE BİR ZAMANLAR ONU SEVDİĞİNİ SÖYLEYEBİLİRSİN.

"SÖYLE MİNDİ."

ÖRÜMCEK ADAM KURTULMAM İÇİN GEREKEN SANİYELERİ SAĞLADI BANA. GERİSİNİ PENÇELERİMLE BAŞARDIM.

MİNDİ İLE İLGİLENMEMEM GEREK. SEVDİĞİM KIZ, BÜTÜN O NEFRETİN ALTINDA EZİLMİŞ OLMALI. AMA NASIL ULAŞAYIM?

GERÇEK AŞK PARA KABUL EDER Mİ? GERÇEK AŞK BU KADAR ÇABUK KİNE DÖNÜŞÜR MÜ?

SNAKT!

P-WACKT!

KRASH!

BU KONUDA YALNIZ DEĞİLDİ ŞAHİN...

KALBİN O ZAMAN DA ŞİMDİKİ KADAR HİSSİZDİ. AMACIN BİR MİLYONBRE YAMANMAK...

YANLIŞ DÜŞÜNÜYORSUN! ONU SEVDİM. BENİ ÇEKEN ŞEY, PARASI DEĞİLDİ...

NEFRET...

ATEŞ...

BİRLEŞME.

YÜZLEŞME.

VE ANLAYIŞ...

SENİ SEVDİM KAY... EN AZINDAN, SEVDİĞİMİ SANIYORUM.

OH, KAY! LÜTFEN BANA YARDIM ET.

YARDIM EDECEĞİM MİNDİ.

YEMİN EDİYORUM.

ETRAF SESSİZLİĞE GÖMÜLDÜ. METAL ADAMLAR BİLE SANKİ BU İYİLİĞİ SEZMİŞLERDİ...

"SON BÖLÜM: ECB'YE BİR TELEFONLA ROBOTLAR ETKİSİZ HALE GETİRİLDİ. MİNDİ ŞİMDİ ŞANATORYUMDA TEDAVİ GÖRÜYOR. ARTIK ONUN ANISI, ŞAHİN'DE KORKUNÇ GÖLGELER YARATMIYOR..."

UMARIM, ONA YARDIMCI OLABİLİRİM, ÖRÜMCEK ADAM. O KADAR ŞAŞKIN BİR HALDEYİZ Kİ, İKİMİZ DE.

İKİNİZ DE İLK ADIMI ATTINIZ KAY. GEÇMİŞİN KORKUNÇ HAYALLERİNİ ATIP GELECEĞE GÜVENLE BAKIN...

SANIRIM, BUNUN İÇİN SANA TEŞEKKÜR BORÇLUYUM. SENİ ASLA UNUTMAYACAĞIM.

BEN... ŞEY...

CİDDİYİM DOSTUM.

YARDIMA İHTİYACIN OLURSA BENİ ÇAĞIR HEMEN.

TEŞEKKÜRLER. BELKİ BİR...

...GÜN BUNU YAPARIM.

Önemli değil tatlım...

İKİNCİ BÖLÜM

GÜN DOĞMASINA HENÜZ VARDI. NEVYORK'TA KOŞUŞTURMA DAHA BAŞLAMAMIŞTI.

ŞAHİN DE HER TARAF GİBİ SESSİZ VE SAKİNDİ. AMA İÇİNDE ACAYİP FIRTINALAR ESİYORDU...

ÇÖZÜMLEYEMEDİĞİ SORUNLARININ YARATTIĞI HUZURSUZLUKTANDI...

ÖRÜMCEK'LE YAŞADIĞIMIZ O OLAYIN, BANA ÇOK ŞEY ÖĞRETTİĞİNİ SANIYORUM.. AMA GENE ESKİ KORKULARIM..

..SU YÜZÜNE ÇIKTI. BEN GERÇEK KAHRAMAN MIYIM ACABA?

SAVUNUCULARIN ELEMANLARI... DR. STRAGE... VALKİRİ... HULK... HEPSİ CESUR... AMA YA BEN...

BEN YALNIZCA KAY RİŞMOND'UM. BİR MİRASYEDİ. KAHRAMAN OLMAK İÇİN TEÇHİZAT YETMİYOR...

NEDEN BU KADAR KARARSIZIM?

NEDEN?

KARAR!

KARAR!

KARARSIZLIĞINA KIZAN GECE ŞAHİNİ, O KINADIĞI TEÇHİZATLA LASER ŞUALARI SAÇMAYA BAŞLADI

HARAP BİR BİNAYDI BU...

BUNU YERLE BİR ÖFKEMİ DAĞITTI. AMA NEYE YARAR Kİ?

GECE OLUNCA İKİ MİSLİNE ÇIKAN GÜCÜM... SANKİ MARİFET.

BUNLAR GECE KULÜBÜ GÖSTERİSİ. KAHRAMANLIK DEĞİL.

İMDAT!

O NE? DUVARIN ARKASINDAN BİRİ BAĞIRIYOR...

O KÜÇÜK KIZ, EZİLMEK ÜZERE!

LÜTFEN YARDIM EDİN!

MERAK ETME KÜÇÜK. KAHRAMANLIĞIMDAN KUŞKUM VAR...

AMA İNSANLIĞIMDAN KUŞKUM YOKTUR.

BU SAATTE BURADA NE İŞİN VAR SENİN?

ÇOCUKLAR BENİMLE ALAY EDİYOR, AMA BU SAATTE YOKLAR.

ZAVALLI ÇOCUK! ZATEN SAKAT. BİR DE BEN DUVARI ÜSTÜNE YIKIYORDUM.

O ÇIKANA KADAR BEN DUVARI TUTARIM.

AMA BEN... YÜRÜYEMİYORUM Kİ...

O ZAMAN EMEKLE...

DENEYEYİM.

AAH! YAPAMIYORUM.

YAPAMIYORUM. ACIYOR.

AAH!..

ACIYOR!

ZAVALLI! ÇOK ACI ÇEKİYOR OLMALI.

MERAK ETME KÜÇÜK BAYAN. BEN BUNU İLERİYE İTİP SENİ KALDIRABİLİRİM...

İŞTE!

YOD!.. HAYIR.

"GÜNEŞ YÜKSELDİ."

GÜNEŞ YÜKSELDİKÇE KARANLIK DAĞILIYORDU.

VE GECE ŞAHİNİNİN GÜCÜ DE AZALIYORDU...

DİNLE KIZIM. BEN BU DUVARI FAZLA TUTAMAM. ONUN İÇİN KIPIRDAMAK ZORUNDASIN

HAYDİ! KIPIRDA!..

ÜHÜ ÜHÜ!

BENİ DUYMUYOR. ONA ULAŞMALI, BİR ŞEYLER YAPMALIYIM...

SENİNLE ALAY EDEN ÇOCUKLARA KARŞI GÜCÜNÜ GÖSTERMELİSİN.

HAYDİ!

ÖNCE HİÇBİR TEPKİ GELMEDİ. ŞAHİNİN GÜCÜ GİDEREK AZALIYORDU SONRA...

DENEYECEĞİM!

VE DENEDİ...

OH!

AMA GENE OLMAMIŞTI...

YAPAMIYORUM. ÇOK ACIYOR! ÇOK!..

TANRIM!

EĞER KIPIRDAMAZSAN DAHA ÇOK ACIR.

HAYDİ! KIPIRDA! HAYDİ!..

AMA ARTIK ŞAHİN'İN NEFESİNİ BİLE TÜKETMEMESİ GEREKİYORDU...

YIKILAN DUVARIN SESİYLE, BAŞKA BİR SES DAHA DUYULDU.

ÇIRRRK

BU SES, KÜÇÜK KIZINDI.

KIPIRDAMALIYIM.

AFERİN KIZIM! YÜRÜ-YORSUN İŞTE, BAK.

KÜÇÜK KIZ, ŞAHİ-Nİ DUYMU-YORDU...

O ANDA SADECE YÜRÜMEYE GAYRET EDİYORDU...

HAREKET EDİYORUM. TAMAM.

KENDİNİ KURTAR-MAK İÇİN...

--TÜM GÜCÜ-NÜ HAR-CIYORDU

BAŞAR-DIM. BA-ŞARDIM.

VE SONRA.

GECE ŞAHİNİ TUTTU-GU DUVARI BIRAKTI.

BOOOM

YOOO! HAYIR!

BE-NİM İÇİN KENDİ-Nİ FE-DA ETTİ.

AMA ÜZÜLME-YE FIRSAT BULAMADAN.

ŞAHİN'İN KALKTI-GINI GÖRDÜ...

YAŞI-YORSUN!.. SANMIŞ-TIM Kİ...

KANATLARIM BENİ KORUDU HAYATIM...

AMA İKİ-MİZE YET-MEZDİ. SENİN BAŞAR-MAN GE-REKTİ.

ŞİM-Dİ İYİ Mİ-SİN?

HA-YATIMI KUR-TAR-DIN.

ÖNEMLİ DEĞİL TATLIM.

BİR BAKI-MA SENDE BE-NİMKİNİ KUR-TARDIN.

GÖKYÜZÜNE UÇARKEN RİŞMOND KAY, YENİ BİR ŞEY ÖĞRENMİŞ OLUYORDU.

BÜYÜK KÜÇÜK HERKESE YARDIM EDEN BİRİ GER-ÇEK BİR KAHRAMANDI..

BU MACERANIN SONU

PULCULUĞUN PÜF NOKTALARI

Okuyucularımızın isteği üzerine pulculukla ilgili bilgileri yararlı olur jimidiyle sunuyoruz.

__ Pul koleksiyonuna başlamak için önce bir pul defteriyle bir maşa yeterli.

__ Herhangi bir PTT merkezine adınızı yazdırarak yeni çıkacak pul serilerinden almak için obano olabilirsiniz.

- Eski ya da yabancı pulları edinmek için ilgi kuracağınız bir pulcudaki katologlardan yararlanabilirsiniz.

- Pulları elle değil, maşayla tutmaya özen gösteriniz. Parmaklarınızın pulun zamklı yüzünde bırakacağı iz pulun değerini düşürür.

- Pulların kenarındaki dantillerin yıpranmamasına, kopmamasına da özen gösteriniz.

- Her pulun dantel sayısı 2 santimdeki dantel adedine göre belirlenir ve kataloglarda gösterilir.

- Pulları pul defterine çok sıkışık olarak koymayın, seyrek yerleştirin.

- Pulları jelatin zarflar içinde uzun süre saklamayın. Havasızlık nedeniyle pullar kırışıp bozulabilir.

- Pul defterindeki pulları da arada bir elden geçirerek havalandırmakta yarar vardır.

- Pul defterinizi raflara mutlaka dikine koyunuz, defterinizi rafa yatık durumda bırakmayın. Kısa bir süre için pul defterinizi yatık durumda bıraksanız bile üzerine kesinlikle başka bir şey koymayın.

- Pul kolleksiyonuna başlarken an az 10 yıl süreyle koleksiyonunuzdan pul satmamaya söz verin.

Manyas Kuş Cenneti

Dünyaca ünlü kuş Cenneti'miz, Manyas Gölü'nün Kuzeydoğu kesiminde sessiz sakin, loş bir söğüt ormanıdır.

Doğa bilginini yıllardır uzun araştırmalarla uğraştıran, kimi kaşıklı, kimi tepeli, kimi beyaz, gri, mor Balıkçıl kuşları, Karabatak'lar ve Dalmaçya Pelikanları gibi göçmen kuşlar, yumurtlamak için bu söğüt ormanına gelirler.

Söğüt ormanının girişindeki, kule, hem güvenlik açısından bir gözetleme kulesidir. Hem de dünyanın dört bucağından buraya, inceleme yapmaya gelen bilginlerin çalışma yeridir.

1938'de Kuş Cenneti'ni keşfeden ve bu rada ençok inceleme yapanlar, Ünlü Alman doğabilginleri Kurt Koswig ve eşi Leonore Kosswig'tir. Almanya'dan getirdikleri, özel yapılmış minicik halkaları, büyük titizlikle ürkütmeden yaklaştıkları bu göçmen kuşların ayaklarına takmışlar, bunların soğuklar başlayınca, hangi sıcak bölgelere uçtuklarını araştırmışlardı.

Kosswig'lerin tam 1000 kuş için yaptıkları bu araştırma, o sıcak bölgelerin Karaçi ve Sudan olduğunu ortaya koydu.

Kosswig'lerden sonra da bu araştırmalar, gene aynı titizlikle devam ediyor.

Manyas'taki Kuş cenneti'nin dünyaca ünlü bir yer olmasına tek sebep, söz konusu göçmen kuşların doyumsuz güzelliğini, en doğal görüntüleri içinde izleyebilecek dünyadaki pek ender köşelerden biri olmasıdır.

KÖPEKLERİN ÇİRKİNLİK KRALI

Yıllardır köpekler arasında güzellik yarışmaları düzenleyen Amerikalılar şimdide en çirkin köpeğide seçtiler. Kaliforniya'da yapılan "Dünyanın En Çirkin Köpeği" yarışması'nda En çirkin köpek ünvanı birincilik ödülünü bir buldog aldı. Sonuçların ilanından sonra sanki birinci seçildiğini anlamış gibi sevinç homurtuları çıkaran ve tasmasını tutan genç sahibesini neşeyle peşinden koşturan Archibald isimli bu İngiliz buldoğu, yarışmayı izleyen çocukların da sevgilisi oldu.

Kaliforniya'da yapılan yarışmaya dünyanın hemen her ülkesinden köpek yarışmacılar katıldı. İngiliz Archibald'ın ardından ikinciliği, dünyanın en küçük köpeği olarak bilinen Chihvahva cinsinden bir köpek aldı. Çirkin olmalarına rağmen dünyanın en pahalı köpek cinsi olan Chihuahualar'ın en küçüğü hemen hemen bir fare boyundaydı. Çok zor yetiştirildiklerinden ve sayıca az olduklarından bu köpeklerin fiyatları da milyonlarca lirayı buluyor.

ÖLDÜREN ARILAR

Brezilya'da, arılar üzerinde yaptığı araştırmalarla ünlü bir bilim adamı olan Dr. Kerr, 1956'da, tembelleşmeye yüz tutan bal arılarını, çalışkan arılarla çiftleştirerek yeni bir tür arı üretti. Bunlara "Afrika Kraliçesi" dediği ilginç bir isim koydu.

"Afrika Kraliçeleri" bugün umulmadık bir sırada, bilinmeyen bir nedenle kovanlarını terkettiler. Ormanlarda "vahşi" arılarla birleşerek, sadece Dr. Kerr'i değil, bütün Brezilya'yı korkuyla saran çok değişik bir arı türünün anababası oldular.

İşte bu arılar, bugün Brezilya'nın başta Rio Bravo kenti ve yöresi olmak üzere birçok yerde insanları sokarak öldüren ve en az "Engerek yılanları" kadar korkutan "Kaatil Arılar" diye bilinir. Söz konusu yerlerde de "Katilarılar savaşı" yetkililerin ele aldığı en ciddi sorunlar arasındadır.

DEDELİK REKORU

Kanada'nın Port Aux Basques kasabasında oturan Kaptan Kettle, 1963'te 102 yaşında ölünce geriye 13 çocuk 65 torun, 201 torun çocuğu ve 305 torun torunu bıraktı. Kettle ailesinin sayısı 584 idi.

"KADER" Prensi öldürdü!..

..VE BENİ İYİ DİNLEYİN, ÜLKEMİZİ KARANLIK BİR UÇURUMA DOĞRU SÜRÜKLÜYORLAR.

BU YOLUN ADINI KOYMAYA KİMSE CESARET EDEMİYOR. AMA BUNA İHANET DERLER!

BASININ KADER ADAMI ADINI TAKTIĞI BEN, PAUL DESTINE'DEN BAŞKA HİÇ KİMSE SİZLERİ KURTARAMAZ!

BAŞKANIMIZ, KADERİMİZ!

OYUNUZU GÜNÜN ADAMINA VERİN.

OYUNUZU KADER'E VERİN

İSTER DEMOKRATÇI İSTER CUMHURİYETÇİ ...

..NE OLURSANIZ OLUN...

OYUNUZU BANA VERİN!

KADER'İN TARAFTARLARI!

KADER'İN PARTİSİ İLE KAZANIN.

ONLAR SİZİN MİRASINIZA EL KOYDULAR..DOĞUŞTAN KAZANDIĞINIZ HAKLARI SATTILAR.

SİZE HİÇ BİR ŞEY BIRAKMADILAR... KURU ÜMİTTEN BAŞKA!

DUYDUNUZ MU? BAŞA BİZ GEÇECEKMİŞİZ!

AMA NASIL OLACAĞINI SÖYLEMEDİ..!

ÖTEKİLERE İNANMAKLA BUNCA YIL NE KADAR APTALLIK ETMİŞİZ!

NE ÖNEMİ VAR! SÖZ VERDİ YA!

KİMİNE? DESTİNE YAKINDA HERŞEYİ YOLUNA KOYAR!

BU GEZEGENİ YÖNETME GÖREVİ BİZİMDİR!

KADER ADAMI BAŞA GEÇİNCE..

ÜLKEMİZ BU TARİHSEL GÖREVİ YERİNE GETİRECEKTİR!

EVET! O ZAMAN HEPSİ BİR KABUS GİBİ GÖRÜNECEK..

KABUS.. KA..

PROTEUS AŞKINA..

BÜTÜN BUNLAR BİR RÜYAMIYDI? UYKUMDA HAYALETLERLE Mİ UĞRAŞTIM..?

O KADAR GERÇEK GİBİYDİ Kİ.. SANKİ ETE KEMİĞE BÜRÜNMÜŞ BİR HAYALET GİBİ!

BÖYLE BİR ŞEY GERÇEK OLABİLİR Mİ? KATİL KADER... İNTİKAM ALACAĞIMA KANIM ÜZERİNE YEMİN ETTİĞİM ADAM.. BABAMIN ÜLKESİNİN BAŞBAKANI HA?

HAYIR! DÜŞÜNCESİ BİLE BAŞIMA!

SADECE BİR RÜYA İDİ! BAŞKA BİR ŞEY DEĞİL!

SU ANDA UYKUYU DÜŞÜNMENİN ZAMANI DEĞİL..!

BELKİ DENİZDE BİRAZ DOLAŞMAK AKLIMI BAŞIMA GETİRİR!

SAAT KAÇ OLURSA OLSUN, YENİ ÜLKE KURMA ÇALIŞMALARI SÜRÜYOR!

PRENSİMİZİN SİZE HİÇ DURMADAN ÇALIŞMANIZI İSTEDİĞİNİ BİLMİYOR MUSUNUZ?

DAHA YAPILACAK O KADAR ÇOK İŞİMİZ VAR Kİ!

BAŞINIZI EĞİN, TAYFALAR! ÜLKEMİZİN DURUP DİNLENMEK BİLMİYEN KRALI BU TARAFA GELİYOR.

ÇALIŞMALAR HIZLA İLERLİYOR.. ÜMARİM YENİ ŞEHRİMİZİN YERİNİ İYİ SEÇMİŞİMDİR!

MUHAFIZLAR.. ALARM ÇALMANIZA TRAMPET ÖTTÜRMENİZE GEREK YOK!

BURAYA YALNIZCA KÖPEKBALIĞINI GÖRMEYE GELDİM!

BAŞÜSTÜNE LORDUM!

ÜLKEMİZİN PRENSİ.. NAMOR'A YOL AÇIN.../

KUTSAL NEPTÜN'ÜN ŞAYGIDEĞER VARİSİ, ASİLZADELİ PRENSİMİZ GELİYOR!

ÖLÜMSÜZ ÜLKENİN ÜSTÜN ALİMİ İKTON.. KORUMAN ALTINDA OLAN ESİRİMİZDEN NE HABER?

YOKSA GÖZLERİNİN DERİNLİĞİNDE OKUDUĞUM MESAJ DOĞRU MU?

EYVAH LORDUM.. GÖZLERİNİZ DİLİMDEN DAHA ÇABUK HAREKET EDİYOR!

AMA GERÇEKTEN RAPOR EDECEK BİR ŞEY YOK.

BİR KAÇ SAAT ÖNCE Kİ ZİYARETİNİZDEN BUYANA BİR FARK YOK.

GELİN PRENSİM, KENDİNİZ GÖRÜN! KENDİ KENDİNE SÖYLENİYOR VE TEPİNİP DURUYOR. HALA DELİLİĞİNİN ETKİSİNDEN KURTULMUŞ DEĞİL.

VEREMİ ADAMLARINDAN BİRİNİN SEBEP OLDUĞU BİR DELİLİK.. ONU İNSANDAN ÇOK BALIK YAPTI!

NAMOR, PRENSİM!

UZAKLARDAN BURAYA GELDİĞİNİ HABER ALDIM.

LEYDİ DORMAMIN YAPABİLECEĞİ BİR ŞEY VAR MI?

OLDUĞUN GİBİ KAL, YETER.. TATLI KADIN..

NAMOR'UN DUDAKLARI SENDEN BAŞKA BİR ŞEY İSTEMİYECEK!

SONRA ÇENESİ GERİLDİ.. GÖZLERİ KALBİNDEKİ KADERİN ZEBERSİNİ AKSETTİRMİYECEK ŞEKİLDE KISILDI.. NAMOR KÖPEKBALIĞI İLE KONUŞUYORDU..

KÖPEKBALIĞI.. NEPTÜN-ÜN ZIPKININI ZORLA ELE GEÇİRMEK İSTİYORDUN!

AMA BİZ SANA YARDIM ETMEK İSTİYORUZ!

NAMOR!

SİZDEN İSTEDİĞİM HER ŞEYİ ALDIM, BAYIM!

GÜCÜNÜ.. HIZINI..

SİVRİ KULAKLARIN HARİÇ.. HER ŞEY!

OLABİLİR ZAVALLI ADAM AMA HAYAT VEREN DENİZ BENİ SAĞLIĞIMA KAVUŞTURDU.

BAKALIM SENİN KAYBOLANI AKLINI DA VERİNE GETİREBİLECEK MİYİZ..

KAYBOLANI AKLIM MI?

BENİM TEDAVİ EDİLECEK BİR ŞEYİM YOK!

BENİ DİNLE, BİR ZAMANLAR İNSAN OLANI YARATIK!

KARDEŞİNİN NEREDE OTURDUĞUNU ÖĞRENMEK İSTİYORUM!

BENİM KARDEŞİM YOK!

BEN KÖPEKBALIĞIYIM CİNSİMİN TEK TEMSİLCİSİYİM!

SELİ YOK ETTİĞİM ZAMAN ÖĞRENECEKSİN BUNU!

KUH-RASH

BAĞLANTI KESİLDİ MAYLORD!

AMA HİPNO SERUM YOLUYLA İSTEDİĞİNİZ BİLGİYİ ELDE ETTİK.

DİANE ARLİSS ADLI KIZ NEW YORK'TA YAŞIYOR!

ARAŞTIRMA GRUBUMUZ ONUN DORKAS ADASINDA OLMADIĞINI TESBİT ETTİĞİNE GÖRE..

ONU ANCAK NEW YORK'TA BULABİLİRİM!

DİANE'Yİ BULUP ABİSİNİN YAŞADIĞINI BİLDİRMELİYİM!

BİR KADININ KARARLILIĞI KARŞISINDA, EN GÜÇLÜ KRAL BİLE BOYUN EĞER. NİTEKİM, BİR MÜDDET SONRA ..

BENDE YANINDA OLUP, ÖYLEĞİNİ KONFİRME EDERİM.

BİZ DÖNENE KADAR VAŞTİ VE LORD SETT VERİMİZE BAKAR!

HAYIR TATLIM!

KRALIN OLARAK SANA ATLANTİS'TE KALMANI EMREDİYORUM..

NEW YORK LİMANINA GELDİK, MAYLEYDİ.

EĞER BENİMLE BİRLİKTE GELMEK İSTİYORSAN, ACELE ET!

GELECEĞİM, PRENSİM!

ŞU HAP İLE CİLDİMİN RENGİ DEĞİŞİP..

NEFES ALIR HALE GELİR GELMEZ, HAZIRIM.

YAŞIYABİLMEK İÇİN, BİR SAAT SONRA BİR HAP DAHA ALMALIYIM.

KİMSE BENİ NAMOR'UN YANINDAN AYIRAMAZ!

O KOCA AFİŞTEKİ ADAM..

KADER DEĞİL Mİ?

OYUNUZU PAUL DESTİ, NEYE VERİNİZ.

SEVGİLİMİ BU KADAR İLGİLENDİREN DİANE ADLI KIZI GÖRMEK İSTİYORUM.

FAKAT BU DÜŞÜNCELERİ YADA KALDI ÇÜNKÜ..

DEMEK GÖRDÜĞÜM KABUS DEĞİLDİ!

BU BİR ŞAKA OLMALI.. BÜYÜK BİR ŞAKA..

NE OLURSA OLSUN DOKUNMA!

NAMOR, OKULU GÖREVİNİ SONA ERDİRECEK!

HEY, BİLL.. ŞU MAYOLU ADAMA BAK!

EVET O! ONU DAHA ÖNCE DE GÖRMÜŞTÜM.. ŞEHRİN YARISINI KASIP KAVURDUĞU ZAMAN.

AKLIMI MI KAÇIRIYORUM YOKSA O..

AMA BU KEZ YAPAMIYACAK!

OLDUĞUN YERDE KAL, BAY DENİZALTI..!

FAKAT POLİS MEMURU, İKİ YAŞAMLI AMFİBİYANIN RAKİPSİZ HIZI İLE... YÜZME YETENEĞİNİ UNUTMUŞTU..

YANIMDA OLDUĞUN İÇİN TEŞEKKÜR ETMELERİ GEREKİR, MAYLEYDİ.

YOKSA SALDIRILARINI KARŞILIKSIZ BIRAKMAZDIM.

GÖZÜMÜN ÖNÜNDEYDİ.. AMA ATEŞ EDEMEDİM!

SANIRIM ARTIK YAŞLANDIM!

O İSE HER ZAMANKİNDEN GÜÇLÜ GÖRÜNÜYOR!

BİR KAÇ BLOK ÖTEDE..

BEYNİM HALA KADER'İNKİNİN FREKANSINDA OLMALI!

BU YOLLA ONUN YERİNİ TESBİT EDEBİLSEM../

NAMOR.. DİNLE!

KADER ADAMI PAUL DESTİNE'Yİ SEÇİN..!

YİNE O KORKUNÇ SURAT..

BU KEZ DÜNYALILAR.. İN ARABASININ ÜZERİNDE!

DESTİNE Yİ SEÇİN

NAMOR BU SAÇMALIĞA BİR SON VERECEK!

SLAM!

HEY! NE OLUYOR?

BİRİ MİNÜBÜSE BİNDİRDİ!

DENİZ ALTI PRENSİ İMİŞ!

BOŞVER ŞİMDİ ÇARPMAYI!

KADER ADLI ADAMIN NERDE OLDUĞUNU ŞÖYLE BANA!

SİZE ÇARPMAK İSTEMEDİM, BAYIM..

YANİ.. P. PAUL DESTİNE'Mİ?

BİLMİYORUM.. GERÇEKTEN!

AMAN TANRIM.. ŞİMDİ DE ARABAYI HAVAYA KALDIRIYOR!

ARADIĞIM ADAMIN YERİNİ SÖYLEMİYORSAN..

BARİ AMAÇLARINA HİZMET ETME!

PEKALA BALIK ADAM.. KOY ONU YERİNE!!

GERİ ÇEKİLİN MEMUR BEY!

ONUNLA BOY ÖLÇÜŞEMİYECEĞİNİZİ BİLMİYOR MUSUNUZ?

OLABİLİR.. AMA BU BENİM GÖREVİM VE YAPACAĞIM.

BENİ DUYDUN, DOSTUM!

NAMOR.. LÜTFEN DEDİĞİNİ YAP!

KOY ONU YERİNE!

İKİ TONLUK ÇELİK YIĞININI TEPESİNDE TUTARKEN.. GÜÇLÜ HÜKÜMDAR BİR AN İÇİN DÜŞÜNDÜ..

SONRA..

HAH ŞÖYLE..

ARABAYI SENİN İÇİN BIRAKMADIM..

LEYDİ DORMA İSTEDİĞİ İÇİN BIRAKTIM.

KİMİN İÇİN YAPTIĞINIZ BENİM İÇİN ÖNEMLİ DEĞİL!

BÜTÜN BİLDİĞİM, PATRONLARA HARAB OLMUŞ BİR ARABANIN AÇIKLAMASINI YAPMAK ZORUNDA KALMIYACAĞIM!

UFAK TİYATRO OYUNUMUZ SONA ERDİĞİNE GÖRE.. ARTIK SENİ İÇERİ TIKABİLİRİM. ATEŞ ETMEK İSTEMİYORUM.. AMA BENİ MECBUR BIRAKIRSAN..

SİLAHIN PATLIYACAK, ÖLÜMLÜ!

HAYIR, NAMOR. YAPMA.!

KORKMA GÜZELİM..

BENİM AVIM BU ŞEHRİN BAŞKA BİR YERİNDE.

DUR- DURUN ONU! DURDURUN!

DUR- DURAYIM MI? NEYLE?

SARAYLA MI?

BU ARADA, PAUL DESTİNE GARİP SEÇİM KONUŞMALARINDAN BİRİNİ DAHA YAPIYORDU..

AMERİKA HİÇ BU KADAR GÜÇLÜ OLMAMIŞTI! BAŞKAN OLDUĞUM ZAMAN, BU GÜCÜN KULLANILMASINI SAĞLIYACAĞIM!

DOSTUMUZ OLMIYANLAR.. YENİLGİYE UĞRAMIŞ DÜŞMANLARIMIZ OLACAK!

KADER ADAMINI ALKIŞLIYALIM!!

AZ SONRA, YERİNİ İYİCE SAĞLAMLAŞTIRMIŞ OLAN POLİTİKACI, KALABALIK ARASINDA İLERLİYORDU..

AKŞAM BASKISI İÇİN BİR KAÇ CÜMLE SÖYLERMİŞİNİZ BAY DESTİNE ?

OKUYUCULARINIZA BU AKŞAMKİ TV KONUŞMAMI DİNLEMELERİNİ SÖYLEYİN!

BÜTÜN SÖYLİYECEĞİM BU!

İŞTE GİDİYOR! NE HARİKA DEĞİLMİ? NE SAHTEKARLIK.. NE LÜZUMSUZ ALKAV GÖNÜLLÜLÜK..

BİLMİYORUM.. NORMAL OLARAK, BUNUN GİBİ POLİTİKACIYI AYAKTA ALKIŞLARDIM..

AMA BU DESTİNE. SANKİ İZLEYİCİLERİ HOR GÖRÜYOR.

YİNE DE..

NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLIYORUM DOSTUM.

TANRI VERGİSİ BİR ETKİLEME GÜCÜ VAR.

KONUŞMAYA BAŞLADI MI, KOYUN SÜRÜSÜNE DÖNÜYORUZ.

BEYİNSİZ APTALLAR.. KÖRLER.. HEPİNİZ KESİME GİDEN KOYUN SÜRÜSÜ GİBİSİNİZ! HEPSİNİ BUNUNLA.. ANTARTİKTE BULDUĞUM BU GÜÇ MİĞFERİ SAYESİNDE YAPTIM!

YANIMDA OLMASI YETERLİ..

O ZAMAN BÜTÜN DÜŞÜNCELERİM ONLARIN DÜŞÜNCESİ OLUYOR!

ELBİSENİZ HAZIR EFENDİM.

SAAT YEDİDE T.V PROGRAMI İÇİN ALACAĞIM SİZİ.

BU İŞ ÇOK İYİ OLDU.

T.V SAYESİNDE ZAMANDAN KAZANIP.. TÜM ÜLKEYE AYNI ANDA HİTAP EDEBİLECEĞİM.

BU GECE.. YARIM SAATLİK VİDEO KONUŞMAM BİTİNCE..

BÜTÜN ÜLKE EMRİMDE OLACAK!

O SIRADA PAUL DESTİNE İLE UZAKTAN YAKINDAN İLGİSİ OLMIYAN BİRİ KİTAP OKUMAĞA ÇALIŞIYORDU ..

YARARI YOK!

AKLIMI OKUDUĞUM KİTABA VEREMİYORUM.. AKLIM AĞABEYİMDE.. ACABA YAŞIYORMU?

HAYIR! TODD'UN ÖLMÜŞ OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNMEK İSTEMİYORUM..

O ZAMAN, DENİZALTI PRENSİ NİYE BANA NEREL OLDUĞUNU ANLATMAYA GELMEDİ?

AH, NAMOR.. SONUNDA BENİ BULACAĞINI NASIL ÜMİT ETTİĞİMİ BİR BİLSEN ..

BELLİ GETİRDİĞİM HABERE ÜZÜLECEKSİN.

NE.. NE DEMEK İSTİYORSUN?

TODD'DAN SÖZ EDİYORSUN, DEĞİLMİ?

SÖYLE, NAMOR.. BİLMEK İSTİYORUM!

YOKSA..??

ÖLDÜ? İNSAN GÖZÜYLE HAYIR!

AMA YÜRÜYEN BİR ÖLÜ.. BİR DELİ O!

SONRA ANİDEN.. SANKİ KIZIN SORUSUNA CEVABEN ..

DİANE ARLİSS!

DEMEK PRENSİMİN SIK SIK SÖZÜNÜ ETTİĞİ YERYÜZÜ İNSANI BUYMUŞ!

DEMEK TODD'UN BEYNİNİ DOĞRU OLUŞTURMUŞUZ!

NAMOR!

ŞU ANDA ÜLKEMDE DOKTOR KONTROLUNDA!

İMİ OLMADAN.. YANINA GELEMEZ!

HİÇ DEĞİLSE YAŞIYOR.. YAŞIYOR!

NAMOR.. KARŞILIĞINDA YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY VAR MI?

BELKİ VARDIR!

PAUL DESTİNE ADLINDAKİ ADAM HAKKINDA NE BİLİYORSUN?

DESTİNE Mİ? TABİİ... BİR KAÇ GÜN ÖNCE KONUŞMASINI DİNLEDİM!

BİZİ KURTARACAK OLAN ADAM O!

DİANE.. GÖZLERİN!

AMERİKAYI ALDATANLARDAN KURTARACAK BİZİ!

TAM O SIRADA, BİR KAÇ BLOK ÖTEDE..

BİR KAÇ DAKİKA SONRA TV DE KONUŞACAK.. SEYRETMEYİ İHMAL ETME.

BAŞINDAN BERİ PLANLADIĞI BUYMUŞ!

ŞİMDİ HERŞEYİ ANLIYORUM.

ÇABUK SÖYLE.. NEREDE KONUŞACAK?

NİYE SORDUN? NBS TV STÜDYOSUNDA, TABİİ..

NE KADAR APTALMIŞIM. DAHA ÖNCE PLANINI ANLIYAMADIM!

EĞER O MİĞFER TAHMİN ETTİĞİM KADAR GÜÇLÜ İSE..

BİR KONUŞMASIYLA BÜTÜN MİLLETİ ETKİSİ ALTINA ALABİLİR!

NAMOR.. DUR!

TEK KELİME ETMEDEN FIRLADI!

BİRKAÇ SANİYENİZ KALDI BAY DESTİNE!

KAMERALARDA EN İYİ GÖRÜNTÜYÜ VERELİM, DEĞİL Mİ?

TABİİ.. TABİİ.. BU ÇOK ÖNEMLİ!

SANKİ BEYİ EKRANDA GÖREN BANA KARŞI OY VEREBİLİRMİŞ GİBİ..

OYLARI İPNOTİZMA YOLUYLA GARANTİLEDİM NASIL OLSA!

DENİZALTI PDEN.. SİNİN NEW YORK'A DÖNDÜĞÜ YOLUNDAKİ HABERLERE FAZLA KAFA YORMAMALIYIM.

NASIL OLSA ŞU ANDAKİ GÜÇÜMÜN KARŞISINA KİMSE DURAMAZ!

ACELE EDELİM BAY DESTİNE..

YARIM DAKİKAMIZ KALDI.

O ZAMAN BEYİ HİÇ BİR ŞEY DURDURAMAZ!

BİR KAÇ DAKİKA SONRA..

KONUŞMA BAŞLADI..

GARİP SESİ OLAŞAN - ÜSTÜ GÜÇLÜ..

BU GECE SİZ - LERLE İLK KEZ KARŞI KAR - ŞIYA GELİ - YORUZ..

BAŞBAKANI. OLARAK BENİ SEÇMENİZİ İS - TİYORUM..

BÖYLELİKLE AMERİ - KA'NIN YILDIZI, PARTİ - MİN AMBLEMİ OLARAK SEÇTİĞİM GÜNEŞ GİBİ PARILDIYACAKTIR..!

DUR, BAKALIM KENDİNE KADER ADINI VEREN ADAM!

AMAN TAN - RIM DENİZ ALTI PRENSİ!

DÖN DE DÜŞMANININ NEFRETİYLE KARŞI - LAŞ!

SMASH

BİRİNİZ ÖLÜ DURDURULMALI YOKSA

ARTIK ÇOK GEÇ!

SEN HA? SENİ HİÇ BEK - LEMİYORDUM!

AMA DEDİĞİN GİBİ, ARTIK ÇOK GEÇ, NAMOR..

BENİ DURDURMAK İÇİN ÇOK GEÇ..

HER ŞEY İÇİN ÇOK GEÇ..

ÖLMEK HARİÇ!

ESKİLERİN MİĞFERİ YAKINLARDA BİR YERDE OLMALI Kİ.. BUKADAR GÜÇLÜ OLABİLİYOR!

KAMERAYI FIR - LATMADAN SAL - DIRMALIYIM..

YOKSA ARKAM - DAKİ BIÇAĞA BİRŞEY OLA - CAK!

AARRHHH!

DÜŞ ALÇAK.. DÜŞ AYAKLARIMIN DİBİNE!

DÜŞ TE HERKES GÖRSÜN SENİ..

HAYALLERİNDE Kİ ADAMIN NE KADAR GÜÇSÜZ OLDUĞUNU GÖRSÜNLER!

APTAL.. BU BİR ŞEY DEĞİŞTİRİR Mİ SANIYO RSULU?

BİR KELİMEYLE ONLARI KENDİ TARAFIMA ÇEKEBİLİRİM..

ÖNCE SENİ HALLEDEYİM DE..!

UNNHH!

UZUN ZAMANDIR SUYUN DIŞINDAYIM.

NEFES..

ŞİMDİ SON NEFESİNİ VERECEKSİN BALIK SURATLI.!

GÜÇSÜZLEŞEN DENİZALTI PRENSİNİN KAFASINI GÜÇLÜ ELLER SIKIYORDU.. SANKİ ÇELİK BİR MENGENEYE SIKIŞTIRILMIŞTI. GÖZLERİNİN ÖNÜNDEKİ HERŞEY KARARIYORDU...

AMA SON ANDA BÜTÜN GÜCÜNÜ TOPLADI..

AAAHHH!

TANRIYA ŞÜKÜR.. BAY DESTİNE YALNIZCA BAYILDI!

AMA BİRİLERİ BİRİ ÖLENE KADAR DÖĞÜŞE DEVAM EDECEKLER!...

KİMSE BİRŞEY YAPIP.. DURDURAMAZMI ONLARI?

BUYURUN PARANIZI.. HIZLI SÜRDÜĞÜNÜZ İÇİN TEŞEKKÜRLER!

HEMEN PARAMI VERİN BEN GİDEYİM BAYAN!

ŞİMDİ BİR DE İÇERİ GİREBİLİRSEK..

ONLARIN YANINA GİRMELİYİM!

EĞER PRENSİME BİR ŞEY OLDUYSA.. DORMA İÇİN DE HAYAT SONA ERECEK!

RADYONUN DEDİĞİNE GÖRE İKİSİ KIYASIYA DÖĞÜŞÜYORMUŞ!

MEMUR BEY.. İZİN VERİN GEÇEYİM..LÜTFEN!

TABİİ BENDE.. DUR BİR DAKİKA!

JAKE.. PETE.. BIRAK GEÇSİNLER!

ZOR NEFES ALIYORUM!

BANA İNANMIYACAKSINIZ AMA BEN ATLANTİS'İN PRENSESİYİM!

TENİN.. MAVİLEŞİYOR!

O İKİSİNİ DURDURMAK İÇİN TEK ŞANSIMIZ BU KIZLAR OLABİLİR!

AMA BUNUN NE ÖNEMİ VAR..

MAVİ? DEMEK Kİ..

HAPIN ETKİSİ GEÇİYOR!

BAKALIM ŞİMDİ İZİN VEREÇEKMİ?

SONUNDA GELDİK!

LÜTFEN ÇEKİLİN.. GİTMELİYİM!

HİÇ TAVSİYE ETMEM!

ADIMINIZI ATAR ATMAZ KAZAYLA ÖLEBİLİRSİNİZ!

NELER OLDUĞUNU ANLATABİLİRMİSİNİZ?

DORMA CEVAP VERMEYE FIRSAT BULAMADAN..

İŞİN BİTTİ ARTIK BALIK YÜZLÜ!

BENİ MİĞFERİMİN OLDUĞU YERE FIRLATTIN..

ŞİMDİ BUNANİYE GÜÇ MİĞFERİ DEDİKLERİNİ GÖSTERECEĞİM SANA!

KRUNNCH!

HAH! DUVARA YAPIŞTIRDIM ONU!

HEMEN İŞİNİ BİTİRMELİYİM..

ONDAN SONRA SÜRÜMÜN BAŞINA GİDECEĞİM.

VMMFF!

SWOK!

DEMEK HALA İŞ KALDI SENDE, HA?

GÜCÜMÜ KAYBEDİYORUM!

EĞER ONU ŞİMDİ DURDURAMAZSAM..MAHVOLDUM..!

PEKALA.. BAKALIM O ÇOK ÖVÜNDÜĞÜN GÜCÜN.. BUNUN KARŞISINDA NE YAPACAK!

ZALİM KADER BÜTÜN BEYİN GÜCÜNÜ TOPLIYARAK, NAMOR'U DÜŞÜNCE BOMBARDIMANINA TUTTU..

TAKİ DENİZALTI PRENSİNİN KIVRANARAK YERE DÜŞTÜĞÜNÜ GÖRENE KADAR.

KENDİNDEN GEÇTİ.. ÖLÜME İYİCE YAKLAŞTI!

ONU ÖLÜM YOLCULUĞUNA KENDİ ELLERİMLE ÇIKARACAĞIM!

BU YÜKSEKLİK ONUN GİBİ BİRİ İÇİN ÖLDÜRÜCÜ OLAMIYABİLİR! AMA, BENİM RAKİPSİZ GÜCÜMLE FIRLATILAN..

HİÇ BİR ŞEY SAĞ KALAMAZ!

KADER ELİNDEKİNİ BÜYÜK BİR HIZLA AŞAĞIYA FIRLATTI..

MEMUR BEY.. YOKSA..YOKSA?

BU SESE BAKILIRSA, HİÇ ŞÜPHE YOK!

KADER, PRENSİ ÖLDÜRDÜ!

EVET DOĞRU.. HERVESİ ONUN GİBİ ÖLDÜRÜRÜM!

AMACIM KUSURSUZ BİR GÜCE ERİŞMEK!

BENİM DEDİKLERİM KANUN OLACAK.

ARTIK ESKİ BİR MİĞFERE NE İHTİYACIM VAR Kİ?

AŞAĞIDA BEN-İM İÇİN TEZAHÜR-AT YAPAN HALK'IN YANINA.. ONSUZ DA İNEBİLİRİM!

BİR SANİYE TERAS KENARINDA DURUP DÜŞÜNDÜKTEN SONRA..

GÜÇLÜ OLAN BEN'İM BEN, KADER..!

HEY! ÇOK HIZLI İNİYORUM!

HAYIR! HAYIIIR!

AMAN TAN-RIM İNTİHAR ETTİ!

ŞOK OLAN KALABALIK-TAN ÇIT ÇIKMIYORDU.. YUKARDA HIÇKIRAN İKİ KADININ DA SESİ DUYUL-MUYORDU..

NAMOR! AMA BİZ.. GÖRDÜK

KENDİNİ AŞAĞIYA ATTI!

AMA NAMOR SEVGİLİM..!

ÖLDÜ-ĞÜNE İNANAMI-YORUM!

O ZAMAN İNAN-MA, DORMA...

GÖRDÜĞÜN, GÜÇ DELİSİ KADER'İN GÖ-RMENİ İSTEDİĞİ ŞEYDİ! HALKIN GÖZÜ ÖNÜNDE YAŞADIĞIMI KABUL EDEMEZDİ!

YENİLGİYİ ZAFERE NASIL DÖNÜŞTÜR-DÜN?

KENDİ ÇILGINLI-ĞI.. ÇİZDİ YOLUNU!

GÜÇ BAŞ-LIĞINI AT-INCA, DÜŞ-TÜ!

HADİ ARTIK GEL, DORMA..

EVİMİZE GİDİYOR-UZ..!

DEVAMI GELECEK SAYIDA

3.Çekiliş süper hediyeleri

- **YARIŞ BİSİKLETİ**
- **FOTOĞRAF MAKİNESİ**
- **TELESKOPİK RADYO**

ve..

- **KARTPOSTAL ALBÜMÜ**

SON KUPON ARKA SAYFADA

SON KUPON

Üçüncü hediye dağıtım çekilişi için, son kuponu da yayınladık. Bu kuponla birlikte: şimdi elinizde beş kupon birikmiş bulunmaktadır. Bu kuponları bir zarfa koyduktan sonra aşağıdaki adrese postalayın her okuyucumuz, çekilişe katılma hakkına sahip olacaktır. Zarfın arkasına adınızı ve adresinizi yazmayı sakın unutmayınız. Şansınız bol olsun.

ÖRÜMCEK ADAM dergisi
Başmusahip sok. No.11
Cağaloğlu-İstanbul

3. ÖRÜMCEK ADAM ÇEKİLİŞ KUPONU

Dedektif serisinde

KIRAL DERGİ

DEDEKTİF

BILLY BIS